

Управление образования администрации г. Кемерово
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
для учащихся с тяжелыми нарушениями речи «Школа-интернат № 22»
650055, г. Кемерово, ул. Пролетарская, 20 А, тел. (факс) 28-43-16
e-mail: si22kem@gmail.com

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей-предметников протокол № <u>1</u> от « <u>27</u> » <u>августа</u> 20 <u>20</u> г.	ПРИНЯТО Педагогическим советом протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>августа</u> 20 <u>20</u> г.	«УТВЕРЖДАЮ» Директор МБОУ «Школа-интернат № 22» Истомина Т. Л. Приказ № <u>39/1</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 20 <u>20</u> г.
---	---	--

Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
для 1 – 4 классов

Составитель:
Кравченко М.П.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Кемерово 2020

Управление образования администрации г. Кемерово

Содержание

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
2. Содержание учебного предмета.....	5
3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	12

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, орга-

низации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения учебного предмета:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

успешности обучения по всем учебным предметам;

формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- 6) правильное понимание читаемых слов, предложений, текстов; проявление интереса к книгам, к самостоятельному чтению;
- 7) умение использовать навыки устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях; умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения; умение получать и уточнять информацию от собеседника;
- 8) расширение круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели; обогащение арсенала языковых средств, стремление к их использованию в процессе общения;
- 9) умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художественном вкусе в речевой деятельности;
- 10) умение понимать смысл доступных графических изображений (рисунков, фотографий, пиктограмм, схем и других);
- 11) умение решать актуальные бытовые задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (невербальную, доступную вербальную);
- 12) умение пользоваться устройствами, заменяющими устную речь (компьютеры, коммуникаторы, альтернативные средства коммуникации и пр.); повышение компьютерной активности.

Содержание учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» рассчитан на 414 ч. В 1 классе состоит из 2 разделов: обучение грамоте (добукварный период, букварный, послебукварный) и литературное чтение. Данный учебный предмет рассчитан на 99 ч, 33 учебные недели (3 ч в неделю, добукварный период – 9 ч., букварный – 47 ч., послебукварный – 7 ч. и литературное чтение – 36 ч.). Во 2 – 4 классах по 105 ч (3 ч. в неделю, 35 учебные недели в каждом классе).

1 КЛАСС (99 ч.)

Вводный урок. Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в

различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различия в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв. **(9 ч.)** Содержание *букварного периода* охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов. **(47 ч.)** В *послебукварный период*, в круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира. **(7 ч.)**

Литературное чтение (36 ч.)

Жили-были буквы (4 ч.)

Четко и правильно произносить все звуки. Плавно читать, соединяя слоги в слова. Определение некоторых особенностей сказочного текста. Наблюдение, как автор использует звукоподражательные слова. Определение по обложке название книги и её автора. Нахождение ответов на вопросы в тексте произведения. Понимание, что такое стихотворный текст.

Сказки, загадки, небылицы (8 ч.)

Чтение целыми словами. Правильное выделение ударного слога. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания. Определение последовательности событий по рисункам. Называние героев произведения. Сравнение авторских и народных сказок. Сравнение разных произведений на одну тему. Определение особенностей небылицы, загадки.

Апрель, апрель! Звенит капель (4 ч.)

Чтение и представление, что хотел сказать автор. Выразительное чтение стихотворных произведений, выделяя голосом важные мысли и слова. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему. Наблюдение, как меняется настроение поэта.

И в шутку и всерьез (5 ч.)

Выразительное чтение произведения, передача настроения героя. Наблюдение, какие слова подбирает писатель, чтобы показать характер героя. Рассказывание о герое. Определение особенностей юмористических произведений. Нахождение в тексте важных по смыслу слов. Пересказ рассказа на основе иллюстрации.

Я и мои друзья (7 ч.)

Сравнение произведений на одну тему. Рассказывание о герое, понимание в чем смысл его поступков. Нахождение самых важных, главных мыслей, которые нам хотел передать автор. Определение количества смысловых частей в тексте, озаглавливание их. Пересказ произведения по вопросам, плану. Отстаивание своей точки зрения.

О братьях наших меньших (8 ч.)

Нахождение в тексте слов, которые характеризуют героев. Озаглавливание произведений. Пересказ небольшого текста, используя вопросы, иллюстрации. Чтение, передавая голосом своё отношение к происходящему. Сравнение художественного и научно-познавательного тексты. Различие сказки и рассказа. Расширение своих знаний о животных, используя разные источники информации. Самостоятельно составлять текст об одном из животных. Сочинение сценарий тематических вечеров. Сравнение стихотворения разных поэтов на одну тему. Понимать особенности

2 КЛАСС (105 ч.)

Самое великое чудо на свете (2 ч.)

Нахождение информации о том, как выглядели первые книги и где они хранились. Нахождение в библиотеке нужную и интересную книгу. Рассказывание о прочитанной книге. Нахождение нужной информации в учебнике, работать с ней.

Устное народное творчество (12 ч.)

Различие видов устного народного творчества. Наблюдение за языком произведений устного народного творчества: его певучестью, образностью, ритмичностью, плавностью. Называть особенности сказки. Сравнение сказочных героев, их внешность, поступки. Определение присказки. Пересказ сказки по плану, что не упустить ни одного события. Определение последовательности событий в произведении.

Люблю природу русскую. Осень. (7 ч.)

Чтение выразительно стихотворения, передача с помощью голоса настроения, соблюдение нужной интонации. Различие стихотворного и прозаического текстов. Наблюдение за жизнью слов в художественном тексте, представление картины осенней природы, которые создаёт автор. Наблюдение за ритмом и рифмой стихотворного текста. Сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему.

Русские писатели (8 ч.)

Наблюдение за особенностями языка в произведениях русских классиков. Определение особенности литературных, авторских произведений. Понимание, что такое благородство, справедливость, доброта. Определение и выражать своего отношения к

героям и их поступкам. Разделение текста на части, озаглавливание их. Составление плана, соотнесение его с содержанием произведения.

О братьях наших меньших (12 ч.)

Сравнение художественного и научно-познавательного текстов, сказок и рассказов о животных. Определение частей текста, озаглавливание их, составление плана. Подробно пересказывать произведения по плану. Определение героев произведения, анализ их поступков, рассказ о них, выражение своего отношения к ним. Отзыв на произведение. Вопросы по содержанию произведения.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч.)

Сравнение произведения разных поэтов на одну тему. Рисование картины зимней природы с помощью слов. Наблюдение за жизнью слов в художественном тексте. Наблюдение за средствами художественной выразительности. Чувства ритма и мелодики стихотворения.

Писатели – детям (11 ч.)

Понимание, в чем заключается смысл произведения. Определение особенности авторского текста. Рассказ о героях произведений, выражение своего отношения к ним. Составление плана произведения. Рассказ о творчестве писателя. Нахождение в библиотеке сборник произведений. Чтение произведения по ролям.

Я и мои друзья (9 ч.)

Определение последовательности событий в произведении, придумывание продолжения рассказа. Соотношение основной мысли рассказа с пословицей. Поступать так, как должен поступать настоящий друг и хороший человек. Объяснение поступков героев, понимание отношения автора к ним.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч.)

Чтение стихотворения выразительно, передача настроения с помощью голоса, интонации. Наблюдение за жизнью слов, представление картины весенней природы. Сравнение стихотворений о весне разных поэтов.

И в шутку и всерьез (15 ч.)

Понимание особенности юмористических произведений для детей. Нахождение в тексте смешных слов, выражений, комических ситуаций. Пересказ весёлых рассказов. Самостоятельно придумывать весёлые истории.

Литература зарубежных стран (13 ч.)

Называние героев произведений, рассказ о них. Сочувствие и сопереживание героям произведения. Высказывание своего мнения о прочитанной книге. Выборочно пересказывать произведение. Придумывание своего окончания сказки. Инсценировка сказки. Составление рассказа о творчестве писателя.

3 КЛАСС (105 ч.)

Самое великое чудо на свете (2 ч.)

Нахождение необходимой информации в книге. Придумывание рассказов, используя различные источники информации.

Устное народное творчество (10 ч.)

Различие видов устного народного творчества. Определение особенностей волшебных сказок. Деление текста на смысловые части. Сравнение героев сказок, их

внешность, поступки. Сравнение содержания сказок и иллюстраций к ним. Сравнение искусства слова, прикладное искусство, живопись. Придумывание своих сказочных историй.

Поэтическая тетрадь 1 (7 ч.)

Прислушивание к особенностям своего чтения, исправление недостатков, отработка выразительности. Наблюдение за интонацией, рифмой и ритмом стихотворения. Наблюдение за средствами художественной выразительности. Придумывание своих рассказов, используя сравнения и эпитеты, олицетворения.

Великие русские писатели (16 ч.)

Различие поэтических и прозаических произведений, выделение особенностей стихотворного текста. Определение темы и главной мысли рассказа. Выявление особенностей басни. Сравнение рассказов описания и рассказов рассуждения. Работа с разными видами плана. Соотношение заглавия рассказа с темой и главной мыслью.

Поэтическая тетрадь 2 (5 ч.)

Слушание стихов, понимание красоты поэтического слова. Нахождение средств художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Чувства, как меняется настроение поэта. Делиться своими впечатлениями, о прочитанном стихотворении. Самостоятельно придумывать поэтические образы.

Литературные сказки (8 ч.)

Слежение за развитием и последовательностью событий в сказках. Пользование разными словарями для понимания значения неизвестных слов. Отличие литературной сказки от народной. Сравнение героев литературной сказки, определение отношения автора к ним.

Были-небылицы (8 ч.)

Определение особенностей сказки и рассказа, различие вымышленных событий и реальных. Составление плана для краткого и полного пересказа текста. Разбор смысла поступка героя, определение своего отношения к нему. Самостоятельно придумывать истории о чудесных превращениях обыкновенных вещей.

Поэтическая тетрадь 1 (4 ч.)

Нахождение в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнение стихотворений разных поэтов на одну и ту же тему. Самостоятельно придумывать стихотворные тексты.

Люби живое (11 ч.)

Понимание смысла рассказа, формулирование его основную мысль своими словами. Рассказ о герое, подбирая слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнение своих наблюдений за жизнью животных с тем, что рассказывает автор. Придумывание своих рассказов о животных.

Поэтическая тетрадь 2 (4 ч.)

Соотношение названия произведения и его содержания. Чтение стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение. Самостоятельно сочинять стихи.

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (18 ч.)

Понимание смысла юмористического произведения. Придумывание своих вопросов к текстам. Наблюдение за особенностями речи героев. Соотношения главной мысли

произведения с пословицей. Самостоятельно придумывать юмористические рассказы о жизни детей.

По страницам детских журналов (5 ч.)

Определение главной мысли произведения. Объяснение значений слов с помощью толкового словаря. Составление рассказа о детском журнале.

Зарубежная литература (7 ч.)

Составление рассказа о творчестве писателя. Выборочно пересказывать произведение. Сравнение сказок разных народов. Сочинение своих сказок.

4 КЛАСС (105 ч.)

Летописи. Былины. Жития (10 ч.)

Рассказ об исторических событиях, используя материал летописи, былины, жития. Рассказ о герое, используя опорные слова и информацию из различных источников. Понимание ценности и значимости литературы для сохранения русской культуры. Пересказ былины от лица её героя. Составление летописи важных событий.

Чудесный мир классики (16 ч.)

Наблюдение за развитием основной мысли произведения. Рассказ о герое произведения, сравнение его с другими героями. Наблюдение за особенностями языка сказок. Определение отношения автора и высказывание своего мнения о произведении и его героях.

Поэтическая тетрадь (7 ч.)

Самостоятельно определять интонацию, которая больше всего соответствует лирическому произведению. Нахождение в тексте средства художественной выразительности, которые помогают нам увидеть картины созданные автором. Сопереживание герою. Наслаждение поэзией, понимание и любовь к ней. Соотношение произведений словесного и изобразительного искусства.

Литературные сказки (15 ч.)

Сравнение народных и литературных сказок по теме, событиям и по главной мысли. Работа со словом. Использование художественных приёмов для создания своих сказок. Составление списка литературы.

Делу время — потехе час (9 ч.)

Нахождение нужного материала в справочной литературе и рассказывание о творчестве писателя. Бережно относиться к своему и чужому времени, ценить его. Понимание, как поступки могут характеризовать героев произведений. Рассказ об особенностях юмористического произведения. Написание отзыва на прочитанную книгу. Самостоятельно сочинять весёлый рассказ.

Страна детства (9 ч.)

Составление плана произведения. Подробно пересказывать произведение с использованием авторских слов и выражений. Определение, что хотел сказать автор. Использование в своей речи эпитеты, олицетворения и сравнения. Определение темы объединяющая разные произведения. Чтение и обсуждение прочитанных произведений в классе.

Природа и мы (12 ч.)

Наблюдение, как авторы описывают животных, птиц, природу. Определение темы, которая объединяет рассказы в разделе. Нахождение необходимой информации в разных источниках для подготовки выступления. Познание мира и себя благодаря чтению произведений о природе. Составление самостоятельно научно-познавательный текст.

Родина (5 ч.)

Чтение стихотворения, передавая чувство гордости за свою великую Родину. Рассказывание о Родине, используя прочитанные произведения поэтического текста и выражая свои чувства. Определение в стихотворении настроение и чувства поэта.

Страна «Фантазия» (8 ч.)

Определение особенностей фантастических рассказов. Понимание, какую роль играет фантазия при сознании произведения. Отличия художественного вымысла от реальных событий. Самостоятельно придумывать фантастические рассказы.

Зарубежная литература (14 ч.)

Пересказ самых интересных эпизодов из произведений от лица главных героев. Составление рассказа о герое, используя авторский текст. Высказывание своего мнения о прочитанном произведении. Оценивание поступков героев. Пользование списком литературы для выбора книги.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

**1 класс (99 ч., в неделю 3 часа)
63 ч. обучение грамоте (3 ч. в неделю)**

п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов
Добукварный период		9
1	«Азбука» — первая учебная книга.	1
2	Речь устная и письменная.	1
3	Предложение и слово.	1
4	Слово и слог.	1
5	Слог и ударение.	1
6	Звуки в окружающем мире.	1
7	Гласные и согласные звуки.	1
8-9	Образование слогов.	2
Букварный период		47
10	Звук [а]. Буква А а.	1
11	Звук [о]. Буква О о.	1
12	Звук [и]. Буква И и.	1
13	Звук [ы]. Буква ы.	1
14	Звук [у]. Буква У у.	1
15-16	Звуки [н], [н']. Буква Н н.	2
17	Звуки [с], [с']. Буква С с.	1
18-19	Звуки [к], [к']. Буква К к.	2
20	Звуки [т], [т']. Буква Т т.	1
21-22	Звуки [л], [л']. Буква Л л.	2
23	Звуки [р], [р']. Буква Р р.	1
24-25	Звуки [в], [в']. Буква В в.	2
26	Звуки [й'э], ['э]. Буква Е е.	1
27-28	Звуки [п], [п']. Буква П п.	2
29	Звуки [м], [м']. Буква М м.	1
30-32	Звуки [з], [з']. Буква З з.	3
33	Звуки [б], [б']. Буква Б б.	1
34-35	Звуки [д], [д']. Буква Д д.	2
36-37	Звуки [й'а], ['а]. Буква Я я.	2
38	Звуки [г], [г']. Буква Г г.	1
39-40	Звук [ч']. Буква Ч ч.	2
41	Буква ь.	1
42-43	Звук [ш]. Буква Ш ш.	2
44	Звук [ж]. Буква Ж ж.	1
45-46	Звуки [й'о], ['о]. Буква Ё ё.	2
47	Звук [й']. Буква Й й.	1
48-49	Звуки [х], [х']. Буква Х х.	2
50	Звуки [й'у], ['у]. Буква Ю ю.	1
51	Звук [ц]. Буква Ц ц.	1
52	Звук [э]. Буква Э э.	1

53	Звук [щ']. Буква Щ щ.	1
54-55	Звуки [ф], [ф']. Буква Ф ф.	2
56	Буквы Ъ, ъ.	1
Послебукварный		7
57	Алфавит. Как хорошо уметь читать.	1
58	Буквы Л, М, Н, Р, Ё – всегда звонкие согласные.	1
59	Наше Отечество. Первоучители словенские. Первый букварь.	1
60	Творчество А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского.	1
61	Творчество К.И. Чуковского, В.В. Бианки, М.М. Пришвина.	1
62	Творчество С.Я. Маршака, А.Л. Барто, С.В. Михалкова.	1
63	Творчество Б.В. Заходера, В.Д. Берестова.	1
Литературное чтение		
36 часов (3 часа в неделю)		
Жили-были буквы		4
1	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Данько В. «Загадочные буквы».	1
2	Токмакова И. «Аля, Кляксич и буква «А»».	1
3	Сапгир Г. «Про медведя», Гамазкова И. «Кто как кричит?», Гамазкова И., Григорьева Е. «Живая азбука».	1
4	Маршак С. «Автобус номер двадцать шесть», С. Чёрный «Живая азбука». Проверим себя.	1
Сказки, загадки, небылицы		8
5	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Сказки по рисункам.	1
6	Е. Чарушин «Теремок».	1
7	РНС «Руковичка».	1
8	РНС «Петух и собака».	1
9	Загадки. Небылицы. Английские народные песенки и небылицы.	1
10	Дом, который построил Джек...	1
11	А. Пушкин. Отрывки из сказок.	1
12	К. Ушинский «Гусь и журавль», «Жалобы зайки». Проверим себя.	1
Апрель, апрель! Звенит капель...		4
13	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1
14	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Травка зеленеет...». Т. Белозёров «Подснежники».	1
15	С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает...». Е. Трутнева «Голубые, синие...».	1
16	Р. Сеф «Чудо». Поговорим о самом главном. Проверим себя.	1
И в шутку и всерьёз		5
17	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. И. Токмаковой «Мы играли в хохотушки». И. Пивоварова «Куликали - пуликали». Г. Кружков «Рры!»	1

18	К. Чуковский «Федотка», «Телефон».	1
19	Н. Артюхова «Саша - дразнилка».	1
20	К. Ушинский «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому», «Что хорошо и что дурно?»	1
21	М. Пляцковский «Помощник». Проверим себя.	1
	Я и мои друзья	7
22	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Ю. Ермолаев «Лучший друг».	1
23	Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	
24	Р. Сеф «Совет». В. Орлов «Если дружбой дорожить». И Пивоварова «Вежливый ослик».	1
25	С. Маршак «Хороший день».	1
26	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Поговорим о самом главном.	1
27	Д. Тихомиров «Находка».	1
28	Как хорошо уметь читать. Проверим себя.	1
	О братьях наших меньших	8
29	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1
30	С. Михалков «Трезор».	1
31	Р. Сеф «Кто любит собак». И. Токмакова «Купите собаку».	1
32	Н. Сладков «Лисица и Ёж».	1
33	В. Осеева «Плохо».	1
34	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата».	1
35	С. Аксаков «Гнездо».	1
36	В. Лунин «Никого не обижай». Проверим себя.	1

2 класс
(105ч., в неделю 3 часа)

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов
	Самое великое чудо на свете	2
1	Что же знаем и умеет. История книги.	1
2	Библиотека. Проверим себя.	1
	Устное народное творчество	12
3	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Пословицы и поговорки.	1
4	Русские народные песни.	1
5	Потешки и прибаутки.	1
6	Считалки и небылицы.	1
7	Загадки.	1
8	Сказки. Ю. Коваль «Сказки». РНС «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
9	РНС «У страха глаза велики».	1

10	РНС «Лиса и тетерев».	1
11	РНС «Каша из топора».	1
12	РНС «Лиса и журавль».	1
13	РНС «Гуси - лебеди».	1
14	Проверим себя.	1
	Люблю природу русскую. Осень	7
15	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	1
16	К. Бальмонт «Поспевает брусника». А. Плещеев «Осень наступила».	1
17	А. Фет «Ласточки пропали...».	1
18	Осенние листья.	1
19	В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» .	1
20	В каждом зернышке пшеницы... По В. Орлову «Блокадный хлеб».	1
21	М. Пришвин «Осеннее утро». Проверим себя.	1
	Русские писатели	8
22	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. А.С. Пушкин.	1
23	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	1
24	А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
25	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	1
26	И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1
27	Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже».	1
28	Л. Толстой «Филипок».	1
29	Проверь себя.	1
	О братьях наших меньших	10
30	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1
31	И. Пивоварова «Жила-была собака...».	1
32	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
33	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
34	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
35	Б. Житков «Храбрый утёнок».	1
36	В. Бианки «Музыкант».	1
38	В. Бианки «Сова».	1
39	Е. Благинина «Мороз». Проверим себя.	1
	Люблю природу русскую. Зима	9
40	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1
41	И. Бунин. «Зимним холодом пахнуло...». К. Бальмонт «Снежинка». Я. Аким «Утром кот...».	1
42	Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...».	1
43	С. Есенин. «Поет зима – аукает...».	1
44	С. Есенин «Береза».	1
45	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!... Крестьянин, торжествуя...».	1
46	РНС «Два Мороза».	1
47-48	С. Михалков «Новогодняя быль». Проверь себя.	2

	Писатели - детям	11
49	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. К. Чуковский «Путаница».	1
50	К. Чуковский «Радость».	1
51	К. Чуковский «Федорино горе».	1
52	С. Михалков «Сила воли», «Мой щенок».	1
53	А. Барто «Верёвочка».	1
54	А. Барто «Мы не заметили жук», «Вовка-добрая душа».	1
55	Н. Носов «Затейники».	1
56	Н. Носов «Живая шляпа».	1
57	В. Осеева «Синие листья».	1
58-59	Н. Носов «На горке». Проверь себя.	2
	Я и мои друзья	9
60	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1
61-62	В. Осеева «Волшебное слово».	2
63	В. Осеева «Хорошее».	1
64	В. Лунин «Я и Вовка».	1
65	Поговорим о самом главном.	1
66-68	В. Осеева «Почему?». Проверим себя.	3
	Люблю природу русскую. Весна	9
69	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Ф. Тютчев «Зима недаром злится...».	1
70	Ф. Тютчев «Весенние воды».	1
71	А. Плещеев «Весна». С. Дрожжин «Весеннее царство». А. Блок «На лугу».	1
72	А. Плещеев «В бурю».	1
73	И. Бунин «Матери».	1
74	Е. Благикина «Посидим в тишине».	1
75	Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1
76	С. Васильев «Белая берёза».	1
77	Проверим себя.	1
	И в шутку и всерьёз	15
78	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1
79	А. Введенский «Ученый Петя».	1
80	Д. Хармс «Вы знаете?...».	1
81	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
82	Б. Заходер «Песенки Вيني - Пуха».	1
83	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой».	1
84	Э. Успенский «Над нашей квартирой».	1
85	Э. Успенский «Память».	1
86-87	Э. Успенский «Чебурашка».	2
88-89	В. Драгунский «Тайное становится явным».	2
90-92	Г. Остер «Будем знакомы». Проверим себя.	3
	Зарубежная литература	13
93	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1
94	Английская народная песенка «Перчатки».	1

95	Английские народные песенки «Храбрецы», «Храбрецы».	1
96-99	Ш. Перро «Кот в сапогах».	4
100	Е. Шварц «Красная Шапочка».	1
101-103	Г.Х. Андерсен «Огниво».	3
104	Поговорим о самом главном.	1
105	Проверим себя.	1

3 класс
(105ч., в неделю 3 часа)

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов
	Самое великое чудо на свете.	2
1	Рукописные книги Древней Руси.	1
2	Первопечатник Иван Федоров. Проверим себя	1
	Устное народное творчество	10
3	Русские народные песни.	1
4	Докучные сказки.	1
5-6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2
7-9	Русская народная сказка «Иван - царевич и серый волк».	3
10-11	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	2
12	Проверим себя.	1
	Поэтическая тетрадь 1	7
13	Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	1
14	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой».	1
15	И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно».	1
16	И. Никитин «Встреча зимы».	1
17	И. Суриков «Детство».	1
18	И. Суриков «Зима».	1
19	Проверим себя.	1
	Великие русские писатели	16
20	А. Пушкин «За весной, красой природы».	1
21	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	1
22	А. Пушкин «Зимнее утро».	1
23	А. Пушкин «Зимний вечер».	1
24-26	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и его прекрасной Царевне Лебед».	3
27	И. Крылов «Мартышка и очки».	1
28	И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1
29	И. Крылов «Ворона и лисица».	1
30	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком...», «Утёс», «Осень».	1
31	Детство Л.Н. Толстого. Л. Толстой «Акула».	1
32	Л. Толстой «Прыжок».	1
33	Л. Толстой «Лев и собачка».	1
34	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».	1
35	Проверим себя.	1
	Поэтическая тетрадь 2	5
36	Н. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядрёный...», «Не ветер бушует над бором...».	1

37	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
38	К. Бальмонт «Золотое слово».	1
39	И. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...».	1
40	Проверим себя.	1
	Литературные сказки	8
41	Д. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки».	1
42-43	Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	2
44-45	В. Гаршин «Лягушка - путешественница».	2
46-47	В. Одоевский «Мороз Иванович».	2
48	Проверим себя.	1
	Были – небылицы	8
49	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
50-52	К. Паустовский «Растрёпанный воробей».	3
53-55	А. Куприн «Слон».	3
56	Проверь себя.	1
	Поэтическая тетрадь 1	4
57	Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?», «Воробей», «Слон».	1
58	А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».	1
59	С. Есенин «Черёмуха».	1
60	Проверь себя.	1
	Люби живое	11
61	М. Пришвин «Моя Родина».	1
62-63	И. Соколов – Микитов «Листопадничек».	2
64	В. Белов «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку».	1
65-66	В. Бианки «Мышонок Пик».	2
67-68	Б. Житков «Про обезьянку».	2
69	В. Астафьев «Капалуха».	1
70	В. Драгунский «Он живой и светится...».	1
71	Проверим себя.	1
	Поэтическая тетрадь 2	4
72	С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1
73	А. Барто «Разлука», «В театре».	1
74	С. Михалков «Если».	1
75	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». Проверь себя.	1
	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	18
76-77	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	2
78-80	А. Платонов «Цветок на земле».	3
81-83	А. Платонов «Ещё мама».	3
84-86	М. Зощенко «Золотые слова».	3
87-89	М. Зощенко «Великие путешественники».	3
90-92	Н. Носов «Федина задача».	3
93	Н. Носов «Телефон». Проверим себя.	1
	По страницам детских журналов	5
94	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1
95	Ю. Ермолаев «Проговорился».	1

96	Ю. Ермолаев «Воспитатели».	1
97	Г. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды».	1
98	Р. Сеф «Весёлые стихи». Проверим себя.	1
	Зарубежная литература	7
99-101	Древнегреческий миф «Храбрый Персей».	3
102-104	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	3
105	Проверим себя.	1

4 класс
(105ч., в неделю 3 часа)

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов
	Летописи. Былины. Жития	10
1-2	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Былина «Ильины три поездочки».	2
3-4	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	2
5	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...».	1
6	Летопись «И вспомнил Олег коня своего...».	1
7-9	Житие Сергия Радонежского.	3
10	Поговорим о самом главном. Проверим себя.	1
	Чудесный мир классики	16
11	Что уже знаем и умеем. В мире книг. А. Слонимский «О Пушкине А.С.». А. Пушкин «Няне».	1
12	А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!», «Туча».	1
13-17	А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	5
18-20	А. Шан-Гирей «О Лермонтове М.Ю.». М. Лермонтов «Ашик-Кериб».	3
21-23	С. Толстой «О Толстом Л.Н.». Л. Толстой «Детство».	3
24-25	М. Семанова «О Чехове А.П.». А. Чехов. «Мальчики».	2
26	Поговорим о самом главном. Проверим себя.	1
	Поэтическая тетрадь	7
27	Что уже знаем и умеем. В мире книг. К. Ушинский «Четыре желания».	1
28	Ф. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1
29	А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
30	Е. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист...», «Где сладкий шепот...».	1
31	И. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1
32	Н. Некрасов «Саша».	1
33	И. Бунин. «Листопад». Проверим себя.	1
	Литературные сказки	15
34-37	Что уже знаем и умеем. В мире книг. В. Одоевский «Городок в табакерке».	4
38-42	П. Бажов «Серебряное копытце».	5
43-47	С. Аксаков «Аленький цветочек».	5
48	Поговорим о самом главном. Проверим себя.	1
	Делу время — потехе сейчас	9

49-51	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».	3
52-54	В. Драгунский «Главные реки».	3
55-56	Поговорим о самом главном. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	2
57	Проверим себя.	1
	Страна детства	9
58-59	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Б. Житков «Как я ловил человечков».	2
60-62	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	3
63-64	М. Зощенко. «Елка».	2
65	М. Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка», «Бабушкины сказки».	1
66	Проверим себя.	1
	Природа и мы	12
67-69	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	3
70-71	С. Есенин «Лебёдушка».	2
72-73	М. Пришвин «Выскочка».	2
74-75	А. Куприн «Барбос и Жулька».	2
76-78	В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Проверим себя.	3
	Родина	5
79	Что уже знаем и умеем. В мире книг. И. Никитин «Русь».	1
80	С. Дрожжин «Родине».	1
81	Л. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».	1
82	Песня защитников Брестской крепости.	1
83	Проверим себя.	1
	Страна «Фантазия»	8
84-87	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Е. Велтистов «Приключения Электроника».	4
88-91	К. Булычев «Путешествие Алисы». Проверим себя.	4
	Зарубежная литература	14
92-94	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	3
95-100	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	6
101-104	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	4
105	Проверим себя.	1