

## **Аннотация к программе индивидуальных логопедических занятий по коррекции звукопроизношения у младших школьников со стертой дизартрией**

Стертая дизартрия (легкая дизартрия, МДР – минимальные дизартрические расстройства) в логопедической практике – одно из самых распространенных и трудно поддающихся коррекции нарушение произносительной стороны речи, проявляющееся в стертости артикуляции (Г. Гуцман).

Основное поражение черепно-мозговых нервов связано, как правило, с подъязычным нервом, что проявляется в ограничении подвижности языка, пассивности кончика языка, напряженности спинки языка, слабости половины языка, треморе языка в заданной позе, гиперсаливации, недифференцированности движений кончика, что, в свою очередь, приводит к нарушению произношения звуков основных фонемных групп: свистящих, шипящих, сонорных (Е. Ф. Собонович, Г.В. Чиркина и др.)

При логопедическом обследовании выявляется, что в речи детей со стертой дизартрией присутствуют смещения, искажения звуков, звукозамены или отсутствие звуков данных фонемных групп. Таким образом, речь детей со стертой дизартрией имеет «смазанный» характер, и, порой, понятна только родителям или близким родственникам. В исследованиях Людмилы Владимировны Лопатиной (1986 г.) представлены 3 группы детей со стертой дизартрией и 85 % учащихся МБОУ «Школа-интернат № 22» относятся к третьей группе и имеют полиморфные нарушения звукопроизношения, т.е. страдают звуки разных фонетических групп. Также у учащихся подготовительных и 1 классов отмечаются множественные замены, искажения и отсутствие звуков, недоразвитие фонематического слуха, недостаточно сформирована слуховая и произносительная дифференциация звуков, что не позволяет овладеть звуковым анализом. Активный и пассивный словарь значительно отстает от возрастных нормативов, а лексико-грамматические ошибки носят множественный и стойкий характер. В синтаксисе наблюдаются затруднения в понимании логико-грамматических конструкций, трудности в

построении связного высказывания, значительные трудности возникают при усвоении слов различной слоговой структуры.

Все дети этой группы демонстрируют несформированность слуховых и произносительных дифференцировок, что приводит к искаженному формированию письменной речи и отражается в виде специфических ошибок, характерных для артикуляторно-акустической дисграфии и фонематической дислексии.

В свою очередь Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливает высокие требования к освоению предмета «Русский язык».

Поскольку учащиеся подготовительных и первых классов со стертой дизартрией имеют все вышеперечисленные проблемы, то и освоение предмета «Русский язык» затрудняется на всех трех периодах обучения грамоте: добукварного, букварного, послебукварного.

Данные проблемы в развитии речевых и неречевых функций у младших школьников со стертой дизартрией снижают успеваемость учащихся по предметам лингвистического цикла, что и определяет актуальность данной программы.

**Цель программы индивидуальных логопедических занятий по коррекции звукопроизношения у младших школьников со стертой дизартрией:** оптимизация процесса обучения русскому языку младших школьников со стертой дизартрией через коррекцию звукопроизносительной стороны речи.

Цель данной программы можно достигнуть путем решения следующих **задач**:

- развивать физиологическое и фонационное дыхание;
- развивать артикуляционно-резонаторную систему;
- поставить голос и расширить его диапазон;
- развивать речевой слух и скорректировать фонетическую сторону речи;
- использовать упражнения на координацию общей моторики;

- развивать речь, мышление, воображение младших школьников с ТНР, умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- познакомить и закрепить первоначальные знания о фонетике русского языка;
- сформировать правильную письменную речь;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку.

Данная программа рассчитана в 1 кл. на 33 ч. в год, в 2-4 кл. на 35 часов. Частотность логопедических занятий 2 раза в неделю по 20 минут (=1 час.).

Логопедическая работа с детьми, имеющими стертую дизартрию, проводится индивидуально.

В приложении к программе имеются :

## **1. Теоретические материалы**

**1.1.** Игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики у младших школьников со стертой дизартрией

**1.2.** Игры и упражнения на развитие силы выдоха у младших школьников со стертой дизартрией

**1.3.** Координация речи с точными выразительными движениями и жестами (методика «Расскажи стихи руками»).

## **2. Практические материалы**

**2.1.** Электронное пособие по коррекции шипящих звуков у младших школьников со стертой дизартрией

## **3. Методические материалы**

**3.1.** Речевая карта с пробами для обследования артикуляционного аппарата

**3.2.** Речевая карта с пробами для обследования звукопроизношения у младших школьников со стертой дизартрией

## **4. Наглядные материалы**

**4.1.** Логопедические видеозанятия по постановке, автоматизации и дифференциации звуков у младших школьников со стертой дизартрией

Управление образования администрации г. Кемерово  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для учащихся с тяжелыми нарушениями речи «Школа-интернат № 22»  
650055, г. Кемерово, ул. Пролетарская, 20 А, тел. (факс) 28-43-16  
e-mail: [si22kem@gmail.com](mailto:si22kem@gmail.com)

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей-предметников протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>августа</u> 20 <u>20</u> г.	ПРИНЯТО Педагогическим советом протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>авг</u> 20 <u>20</u> г.	«УТВЕРЖДАЮ» Директор МБОУ «Школа-интернат № 22» <i>Истомина Т. Л.</i> Приказ № <u>138/1</u> от « <u>28</u> » <u>авг</u> 20 <u>20</u> г.
---	---	--

**Адаптированная рабочая программа  
индивидуальных логопедических занятий по коррекции  
звукопроизношения у младших школьников со стертой дизартрией**

Составитель:  
Лесовая Зинаида Васильевна  
учитель-логопед  
высшей квалификационной категории

Кемерово 2020

## Содержание

1. Планируемые результаты.....	3
2. Содержание программы.....	8
3. Тематическое планирование .....	55
4. Приложение	
Приложение 1.....	58
Приложение 2.....	63
Приложение 3.....	65
Приложение 4.....	68
Приложение 5.....	70

## 1. Планируемые результаты:

### **Личностные:**

- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ, национальные свершения, открытия, победы;
- осознание роли своей страны в мировом развитии;
- уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- сформированность уважительного отношения и иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- самостоятельность и личную ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность этических чувств, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- сформированность чувства прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- умение чувствовать красоту художественного слова, стремление к совершенствованию собственной речи;

- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные :**

- владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне ее;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
- сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения

результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;

- умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- владение знаково-символическими средствами представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, широким спектром действий и операций решения практических и учебно-познавательных задач;

- умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- владение навыками смыслового чтения произведений различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

- умение адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникативных технологий для решения различных познавательных и коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;



- владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, умением фиксировать свои наблюдения и действовать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими);
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;
- готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- использование речи в целях налаживания продуктивного сотрудничества со сверстниками при решении различных учебно-познавательных задач; регуляции своих действий; построения монологического высказывания;
- умение организовывать и поддерживать коммуникативную ситуацию сотрудничества, адекватно воспринимать и отражать содержание и условия деятельности;
- владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

## **Предметные:**

В результате индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения у учащихся со стертой дизартрией они научатся:

- правильной артикуляции звуков основных фонетических групп русского языка;
- дифференцировать согласные по [глухости – звонкости], [твердости – мягкости], а также фонемы русского языка, сходные по артикуляции и звучанию;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать, что слово – это отдельная языковая единица;
- называть и определять части слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
- дифференцировать предлоги и приставки;
- называть и определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
- понимать, что предложение – это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательное предложение», «вопросительное предложение», «побудительное предложение»; дифференцировать их;
- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- различать словосочетание и предложение.

К концу учебного года третьеклассники получают возможность научиться:

- контролировать поставленный и автоматизированный звук в связной речи;
- орфографически правильно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55 – 60 слов), включая изученные орфограммы за 1-3 класс;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор слов;
- дифференцировать части речи и их грамматические признаки;

- интонационно правильно произносить предложения; определять вид предложения по цели высказывания и интонации;
- вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить элементарный синтаксический разбор предложения.

## **2. Содержание программы**

### **1 класс**

#### **Занятие 1.**

Тема: Обследование. Общая и мелкая моторика. Голос и интонация. Дыхание.

Цель: Обследовать общую и мелкую моторику, голос, интонацию, дыхание.

Общая моторика: объем активных движений, имитация движений; темп, ритм движений и их переключаемость. Мелкая моторика: навыки самообслуживания (застегнуть, расстегнуть, развязать, удержать и т.д.); пространственная ориентация (расположение элементов предмета; тонкие дифференцированные движения пальцев рук; движение рук по подражанию; голосовые модуляции по силе и высоте, интонационно-выразительная окраска речи; внятность и разборчивость речи, темп речи; назальный оттенок и тембр речи; состояние звукопроизношения; речевой вдох и выдох: забор воздуха на фазе вдоха (чрезмерный или нет); выдох на протяжении фразы (равномерный или нет); есть ли судорожность вдоха и выдоха, есть ли спастичность дыхательной мускулатуры, наблюдаются ли расстройства координации между дыханием, артикуляцией и фонацией; дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха; тип дыхания.

#### **Занятие 2.**

Тема: Обследование .Артикуляционный аппарат, его подвижность. Ритмично-слоговая структура слова и звукопроизношения. Мимика.

Цель: Обследовать артикуляционный аппарат, его подвижность, мимику, ритмично-слоговую структуру слова.

Артикуляционный аппарат: паретичность, спастичность, гиперкинезы, апраксия, девиация, гиперсаливация, мимика лица, подвижность мышц губ; подвижность

мышц языка и мягкого неба; развитие ритмико-слоговой структуры слова: фонематический слух, слуховая и произносительная дифференциация звуков, слоговая структура слов.

### Занятие 3.

Тема: Знакомство с артикуляционным аппаратом. Постановка диафрагмального дыхания.

Цель: Познакомить детей с названием мышц артикуляционного аппарата, постановка диафрагмально-реберного дыхания.

Органы артикуляции: Верхняя губа. Нижняя губа. Нижняя челюсть. Язык. Кончик языка, середина, корень. Твердое небо. Мягкое небо. Правый угол рта. Левый угол рта. Рисунки органов артикуляции. Свое отображение в зеркале. Постановка диафрагмально-реберного дыхания. Игры для развития слухового восприятия.

### Занятие 4.

Тема: Гласные [э], [а].

Цель: Постановка или уточнение артикуляции гласных [э], [а]; автоматизация, улучшение качества артикуляционных движений, создание прочных кинестезий.

Пассивная или пассивно-активная артикуляционная гимнастика: для мимических мышц и губ, для нижней челюсти, для языка. Выработка длительного, экономного выдоха. Правильное распределение дыхания при произнесении. Постановка или уточнение или уточнение артикуляции звуков [э], [а]. Автоматизация в слогах, словах, предложениях и речи. Упражнения для голоса и интонации. Упражнения по освоению ритмики слова: изменение длительности гласных. Развитие фонематического восприятия.

### Занятие 5.

Тема: Гласные [и], [ы].

Цель: постановка или уточнение артикуляции гласных [и], [ы], автоматизация, создание прочных кинестезий.

Формирование кинестетической основы движений органов артикуляции. Пассивно-активная артикуляционная гимнастика. Статическая дыхательная гимнастика. Формирование правильного фиксированного выдоха. Постановка или уточнение

артикуляции гласных [и], [ы]. Фонационная дыхательная гимнастика. Автоматизация в слогах, словах, предложениях и речи. Упражнения для развития силы голоса. Изменение высоты голоса. Восприятие ритма. Развитие фонематического восприятия. Упражнения общей и мелкой моторики.

Занятие 6.

Тема: Гласные [о], [у].

Цель: Постановка или уточнение артикуляции гласных [о], [у]; автоматизация, воспитание длительного и экономного выдоха.

Упражнения общей и мелкой моторики. Пассивно-активная артикуляционная гимнастика. Постановка или уточнение артикуляции гласных [о], [у], автоматизация в слогах, словах, предложениях и речи. Формирование кинестетической основы движений органов артикуляции. Формирование правильного форсированного выдоха. Статическая или фонационная дыхательная гимнастика. Упражнения для развития силы голоса, усиления и ослабления его. Восприятие и воспроизведение ритма. Развитие фонематического восприятия.

Занятие 7.

Тема: Полугласный [j].

Цель: Постановка или уточнение артикуляции звука [j], автоматизация.

Артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Статическая и фонационная дыхательная гимнастика. Формирование правильного форсированного выдоха. Упражнения для развития силы голоса и длительной, направленной воздушной струи. Развитие фонематического восприятия. Упражнения общей и мелкой моторики. Восприятие и воспроизведение ритма. Постановка или уточнение артикуляции звука [j], автоматизация в слогах, словах, предложениях и речи.

Занятие 8.

Тема: Гласные второго ряда.

Цель: уточнение артикуляции гласных второго ряда, автоматизация, создание прочных кинестезий.

Упражнения общей и мелкой моторики. Статическая, динамическая, фонационная дыхательная гимнастика. Формирование правильного форсированного выдоха.

Отработка четкого правильного произношения гласных второго ряда в сочетании с сохранными согласными. Артикуляционные упражнения с функциональной нагрузкой. Статические упражнения для формирования кинетической основы движений органов артикуляции. Восприятие и воспроизведение ритма. Развитие фонематического восприятия.

Занятие 9.

Тема: Согласные [м'], [м].

Цель: Постановка или уточнение артикуляции согласных [м'], [м]; автоматизация, дифференциация ротового и носового вдоха-выдоха.

Пассивно-активная артикуляционная гимнастика с сопротивлением, с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции звуков [м'], [м], автоматизация в слогах, словах, предложениях и речи. Статическая дыхательная гимнастика: быстрый вдох и равномерный выдох. Дифференциация ротового и носового вдоха-выдоха. Длительное и короткое произнесение этих звуков на выдохе, сочетаний с гласными. Восприятие и воспроизведение ритма. Усвоение ритмики слова в односложных словах со звуками [м'], [м]. Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 10.

Тема: Согласные [н'], [н].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласных [н'], [н]; автоматизация, создание прочных кинестезий.

Артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Статическая и динамическая дыхательная гимнастика. Формирование правильного форсированного выдоха. Голосовые и интонационные упражнения.

Усвоение ритмики слова: в нераспространенных предложениях с согласными [н'], [н]. Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие мелкой и общей моторики.

Занятие 11.

Тема: Согласные [м'-н'], [м-н].

Цель: дифференциация согласных [м'-н'], [м-н], точное артикулирование и четкое переключение.

Мимические упражнения. Артикуляционные упражнения с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных [м'-н'], [м-н] в слогах, словах, предложениях и речи. Статические упражнения органов артикуляции под счет для увеличения раскрытия полости рта. Фонационная дыхательная гимнастика с точным переключением на другую артикуляцию. Упражнения на усиление и ослабление голоса. Интонационные упражнения. Восприятие и воспроизведение ритма. Развитие фонематического восприятия. Общая и мелкая моторика.

Занятие 12.

Тема: Согласный [л'].

Цель: постановка и автоматизация звука [л'], развитие фонематического слуха.

Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой (комплекс упражнений для [л']). Постановка и автоматизация звука [л']. Дифференциация носового и ротового вдохов и выдохов. Фонационная дыхательная гимнастика. Формирование правильного форсированного выдоха. Упражнения для развития силы и высоты голоса. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики. Игры и упражнения для развития фонематического слуха. Восприятие и воспроизведение ритма.

Занятие 13.

Тема: Согласный [л].

Цель: постановка и автоматизация звука [л], развитие фонематического слуха.

Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой (комплекс упражнений для [л]). Постановка и автоматизация звука [л]. Фонационная дыхательная гимнастика. Дифференциация носового и ротового вдохов и выдохов. Упражнения для развития силы и высоты голоса. Интонационные упражнения. Восприятие и воспроизведение ритма. Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 14, 15.

Тема: Согласные [л'-л]

Цель: дифференциация согласных [л'-л], развитие фонематического слуха, создание прочных кинестезий.

Комплекс артикуляционных упражнений для соноров с функциональной нагрузкой. Дифференциация звуков [л'-л] в слогах, словах, в предложениях и связной речи. Статическая, динамическая и фонационная дыхательная гимнастика. Упражнения для развития силы и высоты голоса. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики. Интонационные упражнения. Восприятие и воспроизведение ритма. Развитие фонематического слуха.

Занятие 16.

Тема: Согласные [п'], [п]

Цель: постановка или уточнение точной артикуляции звуков [п'], [п] и их автоматизация.

Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции звуков [п'], [п]. Автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Формирование правильного фиксированного и форсированного выдоха в сочетании. Упражнения на ослабление и усиление голоса без пауз, с паузами. Утверждающая интонация. Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 17.

Тема: Согласные [п'], [п].

Цель: дифференциация твердого и мягкого произнесения звуков [п'], [п]

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных [п'-п] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического восприятия. Динамические упражнения на координацию органов артикуляции: одновременные движения губ и кончика языка, различные переключения с одного уклада на другой. Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Распределение экономного выдоха на несколько слогов с данными согласными. Усиление и



ослабление голоса без пауз. Виды интонаций. Повествовательная интонация. Звуко-слоговой анализ и синтез слов с данными звуками.

Занятие 18.

Тема: Согласные [н-м]

Цель: дифференциация согласных [н-м]

Статическая, динамическая и фонационная дыхательная гимнастика. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных [н-м] в слогах, словах, предложениях и речи. Развитие фонематического слуха. Звуко-слоговой анализ и синтез слов с данными согласными. Динамические упражнения органов артикуляции: одновременные движения, различные переключения с одного уклада на другой. Усиление и ослабление голоса без пауз. Повествовательная интонация. Восприятие и воспроизведение слоговых цепочек с усилением ударения на разных слогах.

Занятие 19.

Тема: Согласный [бʹ].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного [бʹ]; автоматизация.

Тренировочные активизирующие упражнения для воспитания правильного дыхания. Усиление и ослабление голоса с увеличением длительности звучания. Упражнения на координацию движений мышц артикуляционного аппарата: последовательные движения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение точной артикуляции согласного [бʹ]. Автоматизация звука [бʹ] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха: запоминание и воспроизведение цепочек слогов со стечением согласных. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 20.

Тема: Согласный [б].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного [б]; автоматизация.

Тренировочные релаксационные упражнения для воспитания правильного дыхания. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для данных звуков. Постановка или уточнение артикуляции звука [б], автоматизация в слогах,

словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха: заполнение и воспроизведение цепочек слогов со стечением правильно произносимых согласных, звуко-слоговой анализ односложных слов со звуком [б]. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 21.

Тема: Согласные [б-б'].

Цель: дифференциация согласных [б-б'].

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Рациональный экономный выдох. Усиление и ослабление голоса с увеличением длительности звучания. Повествовательная интонация. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных [б-б'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха: запоминание и воспроизведение цепочек коротких слов, звуко-слоговой анализ и синтез односложных, двусложных слов, отличающихся твердым и мягким произношением. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 22.

Тема: Согласный [т'].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного [т'], автоматизация.

Статическая дыхательная гимнастика. Фонационная дыхательная гимнастика. Усиление и ослабление голоса без паузы и с паузой. Вопросительная интонация. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции звука [т']. Автоматизация звука [т'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха: восприятие и воспроизведение цепочек слогов со стечением согласных, анализ и синтез коротких слов с согласным [т']. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 23.

Тема: Согласный [т].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного [т]; автоматизация.

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика, распределение экономного выдоха. Упражнения на усиление голоса с усилением длительности звучания.

Вопросительная интонация. Упражнения для кинетической основы движений органов артикуляции: одновременные движения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции звука [т]. Автоматизация звука [т] в слогах, словах, предложениях и речи. Развитие фонематического слуха: запоминание и воспроизведение двух, трех коротких слов с данным звуком. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 24.

Тема: Согласные [т-т'].

Цель: дифференциация согласных [т-т'].

Динамическая, статическая, и фонационная дыхательная гимнастика. Изменение силы голоса в коротких предложениях. Вопросительная интонация. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация звуков [т-т'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха: выделение заданного звука, деление на слоги, выделение ударного, составление слов из слогов и букв, звуко-слоговой анализ и синтез слов. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 25.

Тема: Согласный [д'].

Цель: постановка и уточнение артикуляции согласного [д']; автоматизация.

Упражнения для экономного выдоха. Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Имитационные игры для изменения силы голоса в соответствии с текстом. Вопросительная интонация с вопросительным словом. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции звука [д'], автоматизация его в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 26.

Тема: Согласный [д].

Цель: постановка или уточнение артикуляции твердого [д], его автоматизация.

Упражнения для общей и мелкой моторики. Речевая дыхательная гимнастика. Фонационная дыхательная гимнастика. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции звука [д], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха: звуко-слоговой анализ и синтез слов. Упражнения для усиления и ослабления голоса.

Занятие 27.

Тема: Согласные [д-д'].

Цель: дифференциация твердого и мягкого произношения звуков [д-д'].

Дифференциация ротового и носового вдохов и выдохов. Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Динамические упражнения органов артикуляции на переключение с одного уклада на другой. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация звуков [д-д'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха, звуко-слоговой анализ и синтез. Игры и упражнения на изменение силы голоса в соответствии с текстом. Вопросительная интонация с вопросительным словом в начале предложения. Игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 28, 29.

Тема: Согласные [х'], [х].

Цель: постановка или уточнение артикуляции звуков [х'], [х], их автоматизация.

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Упражнения на усиление и ослабление силы голоса. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции звуков [х'], [х], их автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха, звуко-слоговой анализ. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 30.

Тема: Согласный звук [к'].

Цель: постановка или уточнение артикуляции звука [к']; автоматизация.

Речевая и фонационная дыхательная гимнастика. Упражнения на усиление силы голоса. Интонационные упражнения с вопросительной интонацией. Активная

артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции звука [к'], автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха, звуко-слоговой анализ слов. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 31.

Тема: Согласный [к].

Цель: постановка или уточнение артикуляции звука [к]; автоматизация.

Фонационная дыхательная гимнастика. Речевая дыхательная гимнастика.

Упражнения на усиление и ослабление силы голоса. Вопросительная интонация без вопросительного слова. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции звука [к], автоматизация его в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 32, 33.

Тема: Согласные [к-к'].

Цель: Дифференциация звуков [к-к'].

Статическая, фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация звуков [к-к'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Упражнения на усиление и ослабление силы голоса.

## 2 класс

Занятие 1.

Тема: Обследование ребенка. Общая и мелкая моторика. Голос и интонация. Дыхание.

Цель: Обследование общей и мелкой моторики, голоса, дыхания, звукопроизношения.

Общая моторика: объем активных движений при функциональных нагрузках, имитация движений; темп и ритм движений; переключаемость движений. Мелкая

моторика: моторная ловкость рук, апраксия рук, тонкие дифференцированные движения рук (пробы, тесты); движения по подражанию; пространственная ориентировка.

Дыхание: речевой вдох и выдох; плавность выдоха, длительность выдоха, сила вдоха. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха. Тип дыхания. Голос, просодика; интонационно-выразительная окраска речи. Внятность и разборчивость речи, темп речи. Голосовые модуляции по силе и высоте. Назальный оттенок и тембр речи. Состояние звукопроизношения.

Занятие 2.

Тема: Обследование . Артикуляционный аппарат, его подвижность. Ритмико-слоговая структура слова и звукопроизношение. Мимика.

Цель: Обследование артикуляционной моторики, мимики, ритмико-слоговой структуры слова.

Артикуляционный аппарат: паретичность, спастичность мышц, гиперкинезы, апраксия органов, девиация языка при функциональных нагрузках, гиперсаливация во время речи.

Мимика лица. Подвижность мышц языка и мягкого неба: точность движений, истощаемость, двигательные расстройства, оральная апраксия, минимальная мозговая дисфункция. Ритмико-слоговая структура слова. Фонематический слух. Слуховая и произносительная дифференциация звуков.

Занятие 3.

Тема: Согласный [л'].

Цель: постановка и автоматизация звука [л'], развитие фонематического слуха.

Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой (комплекс упражнений для [л']). Постановка и автоматизация звука [л']. Дифференциация носового и ротового вдохов и выдохов. Фонационная дыхательная гимнастика. Формирование правильного форсированного выдоха. Упражнения для развития силы и высоты голоса. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики. Игры и упражнения для развития фонематического слуха. Восприятие и воспроизведение ритма.

#### Занятие 4.

Тема: Согласный [л].

Цель: постановка и автоматизация звука [л], развитие фонематического слуха.

Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой (комплекс упражнений для [л]). Постановка и автоматизация звука [л]. Фонационная дыхательная гимнастика. Дифференциация носового и ротового вдохов и выдохов.

Упражнения для развития силы и высоты голоса. Интонационные упражнения.

Восприятие и воспроизведение ритма. Развитие фонематического слуха.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

#### Занятие 5.

Тема: Согласные [л'-л]

Цель: дифференциация согласных [л'-л], развитие фонематического слуха, создание прочных кинестезий.

Комплекс артикуляционных упражнений для соноров с функциональной нагрузкой.

Дифференциация звуков [л'-л] в слогах, словах, в предложениях и связной речи.

Статическая, динамическая и фонационная дыхательная гимнастика. Упражнения для развития силы и высоты голоса. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики. Интонационные упражнения. Восприятие и воспроизведение ритма.

Развитие фонематического слуха.

#### Занятие 6

Тема: Согласный [к].

Цель: постановка или уточнение артикуляции звука [к]; автоматизация.

Фонационная дыхательная гимнастика. Речевая дыхательная гимнастика.

Упражнения на усиление и ослабление силы голоса. Вопросительная интонация без вопросительного слова. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой.

Постановка или уточнение артикуляции звука [к], автоматизация его в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

#### Занятие 7.

Тема: Согласные [к-кʹ].

Цель: Дифференциация звуков [к-кʹ].

Статическая, фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация звуков [к-кʹ] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Упражнения на усиление и ослабление силы голоса.

Занятие 8

Тема: Согласные звуки [к-х].

Цель: дифференциация согласных [к-х] в слогах, словах, предложениях и речи.

Нормализация диафрагмально-реберного дыхания из положения лежа, сидя, стоя. Упражнения статической и динамической дыхательной гимнастики. Усиление и ослабление голоса без пауз. Активная артикуляционная гимнастика для выработки тонких дифференцированных движений-основа для изучаемых звуков. Дифференциация согласных [к-х] в слогах, словах, предложениях и речи. Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 9.

Тема: Согласный звук [гʹ].

Цель: постановка или уточнение точной артикуляции звука [гʹ], автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Повышение и понижение голоса при произнесении сочетаний из нескольких гласных. Динамические упражнения на координацию органов артикуляции. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка и уточнение точной артикуляции звука [гʹ] и его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Игры для развития фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 10.

Тема: Согласный звук [г].



Цель: постановка или уточнение точной артикуляции звука [г], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Расслабляющие имитационные движения. Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Упражнения с гласными на повышение и понижение силы голоса без пауз. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференцированные движения органов артикуляции, улучшающие точность и время фиксации артикуляционного уклада. Постановка или уточнение точной артикуляции звука [г], автоматизация его в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 11.

Тема: Согласные звуки [г-г'].

Цель: дифференциация звуков [г-г'] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная дыхательная гимнастика. Речевая дыхательная гимнастика. Упражнения на повышение и понижение голоса при произнесении сочетаний из нескольких гласных. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Упражнения на улучшение точности и времени фиксации артикуляционного уклада. Дифференциация звуков [г-г'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Упражнения на освоение темпо-ритмической и звуко-слоговой структуры высказывания. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 12.

Тема: Согласные звуки [к'-г'].

Цель: дифференциация мягких звуков [к'-г'] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Динамическая дыхательная гимнастика для расширения емкости легких в сочетании с активизирующими упражнениями. Речевая дыхательная гимнастика: слоги с увеличением их количества. Усиление и ослабление голоса без пауз с увеличением длительности звучания. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференцированные движения органов артикуляции, улучшающие

объем движений. Дифференциация мягких звуков [к'-г'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Игры на развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 13.

Тема: Согласные звуки [к-г-х].

Цель: дифференциация согласных звуков [к-г-х] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Речевая дыхательная гимнастика: несколько слов на одном выдохе. Динамические упражнения в сочетании с релаксационными для правильного выдоха. Координация всех частей артикуляционного аппарата с одновременной тренировкой дыхания: слоги со стечением согласных, слова со смещением ударения и изменение силы голоса. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация звуков [к-г-х] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Освоение ритмики слова: произнесение коротких слов со стечением согласных с сохранением темпо-ритмической и звуко-слоговой структуры высказывания. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 14.

Тема: Согласные звуки [ф-ф'].

Цель: дифференциация согласных [ф-ф'] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная дыхательная гимнастика. Речевая дыхательная гимнастика: короткие фразы на одном выдохе. Усиление и ослабление голоса с увеличением длительности звучания. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Улучшение качества артикуляционных движений: объема и амплитуды. Дифференциация согласных [ф-ф'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Игры на развитие фонематического слуха. Ритмика слова: пары слов с гласными, находящимися в ударной и безударной позиции. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой. Пальчиковая гимнастика.

Занятие 15.

Тема: Согласный звук [в'].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [в'], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Дыхательная гимнастика без речевого сопровождения. Речевая дыхательная гимнастика: короткие фразы на выдохе. Усиление и ослабление силы голоса.

Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Улучшение качества артикуляционных движений: объема и амплитуды. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [в'], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Игры на развитие фонематического слуха.

Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 16.

Тема: Согласный звук [в].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [в], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная дыхательная гимнастика. Речевая дыхательная гимнастика. Постепенное усиление с последующим ослаблением силы голоса. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Улучшение качества артикуляционных движений: объема и амплитуды. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [в], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Игры на развитие фонематического слуха. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой. Пальчиковая гимнастика.

Занятие 17.

Тема: Согласные звуки [в'-в].

Цель: дифференциация согласных звуков [в'-в] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Речевая дыхательная гимнастика. Фонационная дыхательная гимнастика. Координация всех частей артикуляционного аппарата с одновременной тренировкой дыхания. Повышение и понижение силы голоса при произнесении предложений, потешек. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных звуков [в'-в] в слогах, словах, предложениях и связной

речи. Развитие фонематического слуха. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 18.

Тема: Согласный звук [с'].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [с'], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Динамические упражнения для расширения емкости легких в сочетании с движением рук, ног, туловища и с включением активизирующих упражнений.

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Высота голоса: повышение и понижение. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой, улучшение точности и силы артикуляционных движений. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [с'], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения на развитие фонематического слуха. Ритмика слова: слова с гласными в ударном и заударном слогах. Пальчиковая гимнастика.

Занятие 19.

Тема: Согласный звук [с].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [с], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Упражнения на повышение и понижение высоты голоса при произнесении и проговаривании слогов, слов, потешек. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой, улучшение качества артикуляционных движений, их точности и силы. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [с], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Освоение ритмики слова: произнесение пар слов в ударной или безударной позиции с разными гласными. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 20.

Тема: Согласные звуки [с-с'].

Цель: дифференциация согласных [с-с'] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Упражнения на координацию всех частей артикуляционного аппарата с одновременной тренировкой дыхания: слоги со стечением согласных, с ускорением и замедлением темпа, слова с изменением силы голоса и смещением ударения. Комплекс артикуляционных упражнений для свистящих (дорсальная позиция). Улучшение точности артикуляционных движений. Дифференциация согласных [с-с'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов с мягким и твердым произношением. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 21.

Тема: Согласные [с-т].

Цель: Дифференциация согласных звуков [с-т] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная дыхательная гимнастика. Речевая дыхательная гимнастика с фразами и предложениями. Упражнения по развитию высоты и силы голоса. Вопросительная интонация. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой, улучшение качества артикуляционных движений. Дифференциация согласных звуков [с-т] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Ритмика слова: слова различной слоговой структуры и место расположения гласного по отношению к ударению в слове. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 22.

Тема: Согласный звук [з'].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [з'] его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Речевая дыхательная гимнастика под мяч на вопросы логопеда. Фонационная дыхательная гимнастика на переключение с одной артикуляции на другую. Изменение силы и высоты голоса при проговаривании стихов. Упражнения на развитие двигательно-кинестетической обратной связи для уточнения положения

органов артикуляции при произнесении согласного, постепенное исключение зрительного контроля. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [з'] его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Освоение ритмики слова: произнесение пар слов с гласными в ударной или безударной позиции. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 23.

Тема: Согласный звук [з].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [з], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Динамические упражнения с включением релаксационных. Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Развитие силы и высоты голоса на диалогах. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [з] его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Ритмика слова: словосочетания с различными комбинациями по месту ударения. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 24.

Тема: Согласные звуки [з-з'].

Цель: дифференциация согласных звуков [з-з'] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Дифференциация носового и ротового вдохов и выдохов. Речевая дыхательная гимнастика: цепочка слов на одном выдохе, звукосочетания со стечением согласных. Развитие силы и высоты голоса: проговаривание четверостиший с изменением силы голоса в соответствии с текстом. Динамические упражнения на координацию органов артикуляции: последовательные движения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных звуков [з-з'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Игры на развитие фонематического слуха: звуко-слоговой анализ и синтез слов с данными

согласными. Ритмика слова: словосочетания и предложения с различными комбинациями по месту ударения. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 25.

Тема: Согласный звук [ш].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [ш], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Высота и сила голоса (вопрос-ответ). Динамические упражнения на координацию органов артикуляции: одновременные движения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для шипящих. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [ш], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Игры на развитие фонематического слуха. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 26.

Тема: Согласный звук [ж].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [ж], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Традиционная дыхательная гимнастика для шипящих. Упражнения на развитие силы и высоты голоса. Интонация: пауза. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для шипящих. Статические упражнения для улучшения качества артикуляционных движений: точности и времени фиксации. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [ж], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Игры на развитие фонематического слуха. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 27.

Тема: Согласный звук [щ].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [щ], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Динамическая дыхательная гимнастика с включением активизирующих упражнений. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Развитие силы и высоты голоса с постепенным расширением диапазона. Упражнения на создание кинестезий через усиление импульсов разной модальности от мышц, задействованных в артикуляции, фонации и фонационном дыхании. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для шипящих. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [щ], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие и преодоление фонематических нарушений: сопряженное произнесение пар слов в предупредных слогах. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 28.

Тема: Согласный звук [ч].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [ч], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Динамическая дыхательная гимнастика с включением релаксационных упражнений. Речевая дыхательная гимнастика со слогами со стечением согласных и цепочками слов. Высота и сила голоса с соблюдением логического ударения в словах и словосочетаниях. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой, улучшение точности и времени фиксации артикуляционных движений. Преодоление фонематических нарушений: сопряженное произнесение словосочетаний с ударением на одном из средних слогов. Упражнения пальцевой гимнастики для выработки тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 29,30.

Тема: Согласный звук [ц].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [ц], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения с движениями. Постепенное расширение диапазона.



Дикционные упражнения на координацию всех частей артикуляционного аппарата с одновременной тренировкой дыхания. Активная артикуляционная гимнастика для свистящих с функциональной нагрузкой. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [ц], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Преодоление фонематических нарушений: сопряженное произнесение предложений с ударением на одном из средних слогов. Упражнения с пальцами обеих рук по подражанию.

Занятие 31,32.

Тема: Согласный звук [р'].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [р'], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная дыхательная гимнастика с разными сочетаниями на переключение с одной артикуляции на другую. Речевая дыхательная гимнастика: цепочки слов на одном выдохе. Высота голоса: игра «Вопрос-ответ». Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой: альвеолярная позиция. Улучшение качества артикуляционных движений: объема, точности. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [р'], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Игры на развитие фонематического слуха. Ритмика слова: произнесение словосочетаний и предложений с различными комбинациями по месту ударения. Паузы в небольшом тексте. Активные движения мышц при функциональных нагрузках. Пальчиковая гимнастика для выработки тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук.

Занятие 33.

Тема: Согласный звук [р].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [р], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Фонационная дыхательная гимнастика: разные сочетания гласных с переключением. Речевая дыхательная гимнастика: цепочки слогов и слов на одном выдохе. Высота и сила голоса: расширение диапазона. Активная артикуляционная гимнастика для соноров

с функциональной нагрузкой: альвеолярная позиция. Упражнения для прочных кинестезий. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [p], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения на развитие фонематического слуха. Преодоление фонематических нарушений: произнесение пар слов в ударной или безударной позиции в различной структуре слов. Пальчиковая гимнастика для обеих рук.

Занятие 34.

Тема: Согласные звуки [p-pʼ].

Цель: дифференциация согласных звуков [p-pʼ] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная дыхательная гимнастика на переключение. Речевая дыхательная гимнастика: цепочки слов, фраз на одном выдохе. Тембр голоса. Гибкость и модуляция голоса. Активная артикуляционная гимнастика для соноров с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных звуков

[p-pʼ] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения на развитие фонематического слуха. Преодоление фонематических нарушений: словосочетания с различными комбинациями по месту ударения. Пальчиковая гимнастика для тонких дифференцированных движений пальцев обеих рук. Увеличение объема активных движений мышц при функциональных нагрузках в сочетании с правильным дыханием.

Занятие 35.

Тема: Согласные звуки [л-р].

Цель: дифференциация согласных звуков [л-р] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная дыхательная гимнастика. Дикционные упражнения на координацию всех частей артикуляционного аппарата с одновременной тренировкой речевого дыхания с ускорением и замедлением темпа. Активная артикуляционная гимнастика из серии упражнений, объединяющих отдельные движения в серию последовательно организованных, с хорошей переключаемостью. Дифференциация согласных звуков [л-р] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения

для фонематического слуха. Преодоление фонематических нарушений: произнесение предложений с различными комбинациями по месту ударения. Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

### **3 класс**

#### **Занятие 1.**

Тема: Обследование. Общая и мелкая моторика. Голос и интонация. Дыхание.

Цель: Обследование общей и мелкой моторики, голоса, дыхания.

Общая моторика: объем активных движений при функциональных нагрузках; темп и ритм движений; переключаемость движений. Мелкая моторика: моторная ловкость рук, апраксия рук; тонкие дифференцированные движения рук (пробы и тесты); движения по подражанию; пространственная ориентировка. Дыхание: речевой вдох и выдох (плавность и длительность, сила вдоха и выдоха); Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха; тип дыхания. Голос. Просодика: интонационно-выразительная окраска речи; внятность и разборчивость речи, темп речи; голосовые модуляции по силе и высоте; назальный оттенок и тембр речи; звукопроизношение.

#### **Занятие 2.**

Тема: Обследование. Артикуляционный аппарат, его подвижность. Ритмико-слоговая структура слова и звукопроизношение. Мимика.

Цель: Обследование артикуляционной моторики, мимики, ритмико-слоговой структуры слова.

Артикуляционный аппарат: паретичность, спастичность мышц, гиперкинезы, апраксия органов, девиация языка при функциональных нагрузках, гиперсаливация во время речи. Мимика лица; подвижность мышц языка и мягкого неба: точность движения, истощаемость, двигательные расстройства, оральная апраксия, минимальная мозговая дисфункция. Ритмико-слоговая структура слова:

фонематический слух, слуховая и произносительная дифференциация звуков; слоговая структура слов.

Занятие 3.

Тема: Согласный звук [p].

Цель: постановка или уточнение артикуляции согласного звука [p], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Фонационная дыхательная гимнастика: разные сочетания гласных с переключением. Речевая дыхательная гимнастика: цепочки слогов и слов на одном выдохе. Высота и сила голоса: расширение диапазона. Активная артикуляционная гимнастика для соноров с функциональной нагрузкой: альвеолярная позиция. Упражнения для прочных кинестезий. Постановка или уточнение артикуляции согласного звука [p], его автоматизация в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения на развитие фонематического слуха. Преодоление фонематических нарушений: произнесение пар слов в ударной или безударной позиции в различной структуре слов. Пальчиковая гимнастика для обеих рук.

Занятие 44.

Тема: Согласные звуки [p-pʼ].

Цель: дифференциация согласных звуков [p-pʼ] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная дыхательная гимнастика на переключение. Речевая дыхательная гимнастика: цепочки слов, фраз на одном выдохе. Тембр голоса. Гибкость и модуляция голоса. Активная артикуляционная гимнастика для соноров с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных звуков

[p-pʼ] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения на развитие фонематического слуха. Преодоление фонематических нарушений: словосочетания с различными комбинациями по месту ударения. Пальчиковая гимнастика для тонких дифференцированных движений пальцев обеих рук. Увеличение объема активных движений мышц при функциональных нагрузках в сочетании с правильным дыханием.

## Занятие 5.

Тема: Согласные звуки [л-р].

Цель: дифференциация согласных звуков [л-р] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная дыхательная гимнастика. Дикционные упражнения на координацию всех частей артикуляционного аппарата с одновременной тренировкой речевого дыхания с ускорением и замедлением темпа. Активная артикуляционная гимнастика из серии упражнений, объединяющих отдельные движения в серию последовательно организованных, с хорошей переключаемостью. Дифференциация согласных звуков [л-р] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения для фонематического слуха. Преодоление фонематических нарушений: произнесение предложений с различными комбинациями по месту ударения. Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

## Занятие 6-7

Тема: Гласные звуки [э-е]

Цель: Дифференциация гласных звуков [э-е] в слогах, словах, предложениях и речи.

Нормализация диафрагмально-реберного дыхания из положения лежа, сидя, стоя. Усиление и ослабление голоса без паузы на одном выдохе. Тембр голоса: игры на распознавание и подражание голосам сказочных героев. Упражнения активной артикуляционной гимнастики для выработки точных артикуляционных движений для гласных звуков. Дифференциация гласных звуков [э-е] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

## Занятие 8,9.

Тема: Гласные звуки [а-я]

Цель: Дифференциация гласных звуков [а-я] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Упражнения статической и динамической дыхательной гимнастики. Фонационная дыхательная гимнастика. Упражнения на удлинение произнесения гласных с

паузами и без пауз. Интонационная выразительность в импрессивной речи: разные тембральные интонации, связанные с высотой и силой голоса. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация гласных звуков [а-я] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упражнения на отработку интонационной конструкции, выражающей завершенность в повествовательном предложении. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 10,11.

Тема: Гласные звуки [ы-и].

Цель: Дифференциация гласных звуков [ы-и] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Упражнения на закрепление слияния визуальных, слуховых, тактильных и мышечных ощущений: способность менять направление воздушной струи на силу выдоха, визуально контролируемую, на способ подачи воздушной струи.

Упражнения на усиление голоса с увеличением длительности звучания.

Интонационная выразительность в импрессивной речи: чтение предложений или небольших текстов, передавая голосом радость или угрозу. Активная артикуляционная гимнастика с упражнениями на переключение. Дифференциация гласных звуков [ы-и] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Воспроизведение слоговых рядов с ударением на разных слогах. Отработка повествовательной конструкции с передвижением интонационного центра в неконечную позицию. Развитие фонематического слуха. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой. Пальчиковая гимнастика с движениями по подражанию.

Занятие 12,13.

Тема: Гласные звуки [о-ё].

Цель: Дифференциация гласных звуков [о-ё] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Упражнения на закрепление синхронизации дыхания с мягкой голосоподачей.

Упражнения на постепенное расширение голосового диапазона. Цепочка

динамических упражнений на координацию органов артикуляции: закрепление движений улучшающих точность и время фиксации артикуляционного уклада. Активная артикуляционная гимнастика. Дифференциация гласных звуков [о-ё] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Воспроизведение слоговых рядов с ударением на разных слогах. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц ног с функциональной нагрузкой.

Занятие 14,15.

Тема: Гласные звуки [у-ю].

Цель: Дифференциация гласных звуков [у-ю] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Упражнения на тренировку дыхания с сопротивлением. Усиление голоса с увеличением длительности звучания. Постепенное расширение диапазона. Тренировочные упражнения на логическое ударение в предложениях. Динамические упражнения на координацию органов артикуляции: закрепление движений, улучшающих точность и время фиксации артикуляционного уклада. Мимические упражнения мышц лица с напряжением и расслаблением. Дифференциация гласных звуков [у-ю] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха: отстукивание слогового состава слов мячом, выделение ударного. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 16,17.

Тема: Согласные звуки [т-к].

Цель: Дифференциация согласных звуков [т-к] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Закрепление фиксированного выдоха. Речевая дыхательная гимнастика: цепочки слогов на одном выдохе. Постепенное расширение диапазона. Интонационная выразительность в импрессивной речи: чтение предложений или небольших текстов, передавая голосом радость или угрозу. Артикуляционная гимнастика, улучшающая точность и время фиксации артикуляционного уклада. Дифференциация гласных звуков [т-к] в слогах, словах, предложениях и связной

речи. Развитие фонематического слуха: усвоение звуко-слогового состава слов со стечением согласных. Отработка повествовательной конструкции с передвижением интонации. Пальчиковая гимнастика с выработкой тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 18,19.

Тема: Согласные звуки [с'-з'].

Цель: Дифференциация согласных звуков [с'-з'] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Активизирующие дыхательные упражнения. Речевая дыхательная гимнастика. Ослабление голоса с увеличением длительности звучания. Интонационная выразительность в импрессивной речи: чтение предложений, передавая голосом удивление. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для свистящих. Улучшение точности и силы артикуляционных движений. Дифференциация согласных звуков [с'-з'] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Усвоение звуко-слогового состава слов со стечением согласных. Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 20,21.

Тема: Согласные звуки [с-з].

Цель: Дифференциация согласных звуков [с-з] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Закрепление форсированного выдоха. Речевая дыхательная гимнастика: слоги со стечением согласных на одном выдохе. Высота голоса: повышение и понижение. Определение адекватной громкости: речевые задачи. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для свистящих, направленная на закрепление кинетической основы движений органов артикуляции. Дифференциация гласных звуков [с-з] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Воспроизведение слоговых цепочек со стечением двух согласных. Отработка интонации вопросительного предложения без



вопросительного слова. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук.

Занятие 22,23.

Тема: Согласные звуки [с-ц].

Цель: Дифференциация согласных звуков [с-ц] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Высота голоса: повышение и понижение голоса при произнесении слогов со стечением согласных. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой: цепочка последовательных упражнений для свистящих. Дифференциация согласных звуков [с-ц] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Упражнения на определение адекватной громкости: решение речевых задач. Отработка интонации вопросительного предложения без вопросительного слова: резкое повышение тона в односложном и многосложном словах. Пальчиковая гимнастика для выработки тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 24,25.

Тема: Согласные звуки [с-ш].

Цель: Дифференциация согласных звуков [с-ш] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Закрепление умения сочетать фиксированный и форсированный выдох. Речевая дыхательная гимнастика: цепочка слов на одном выдохе. Постепенное усиление и последующее ослабление силы голоса. Темп речи. Интонационная выразительность в импрессивной речи: чтение предложений выражающих просьбу. Выборочные упражнения из комплекса упражнений для свистящих – шипящих. Закрепление цепочек упражнений кинестетической основы движений органов артикуляции. Дифференциация согласных звуков [с-ш] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез. Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова. Пальчиковая гимнастика для тонких дифференцированных

движений пальцев обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 26.

Тема: Согласные звуки [з-ж].

Цель: Дифференциация согласных звуков [з-ж] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Умение сочетать фиксированный и форсированный выдох. Речевая дыхательная гимнастика: словосочетания на одном выдохе. Темп речи. Дикционные упражнения на координацию работы всех частей артикуляционного аппарата с одновременной тренировкой дыхания: ускорение и замедление темпа. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для свистящих-шипящих звуков. Звуко-слоговой анализ и синтез слов, отличающихся одним звуком. Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова. Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 27.

Тема: Согласные звуки [ш-ж].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ш-ж] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Дыхательные упражнения без речевого сопровождения. Речевая дыхательная гимнастика: слогосочетание ритмично, отрывисто с одинаковым ударением на одном выдохе. Упражнения на различные модуляции голоса по силе и высоте. Дикционные упражнения: закрытые слоги и со стечением согласных. Мимические упражнения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для шипящих. Отработка точности и времени фиксации артикуляционного уклада, переключаемости артикуляционных движений. Дифференциация согласных звуков [ш-ж] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов, отличающихся дифференцируемыми звуками. Вопросительная интонация в начале предложения. Пальчиковая гимнастика на развитие

кинестетической основы движений обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 28.

Тема: Согласные звуки [ш-щ].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ш-щ] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Умение сочетать фиксированные и форсированные выдох. Речевая и дыхательная гимнастика: предложения с постепенным наращиванием слов на одном выдохе.

Интонационная выразительность в импрессивной речи: предложения, передавая голосом вопрос. Активная артикуляционная гимнастика для шипящих с функциональной нагрузкой, отработка точности и времени фиксации артикуляционного уклада, переключаемости артикуляционных движений.

Дифференциация согласных звуков [ш-щ] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Звуко-слоговой состав трехсложных слов со стечением согласных. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 29.

Тема: Согласные звуки [ч-щ].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ч-щ] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Функциональная и речевая дыхательная гимнастика: скороговорка на одном выдохе.

Различные модуляции голоса по силе и высоте. Дикционные упражнения: четкое проговаривание слов. Активная артикуляционная гимнастика для шипящих с функциональной нагрузкой. Отработка точности и переключаемости артикуляционных движений. Дифференциация согласных звуков [ч-щ] в слогах,

словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов, усвоение звуко-слогового состава трехсложных слов со стечением согласных.

Выделение вопросительной интонации в начале, середине и конце предложения.

Пальчиковая гимнастика на развитие кинестетической основы движений рук.

Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 30.

Тема: Согласные звуки [щ-с].

Цель: Дифференциация согласных звуков [щ-с] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Активизирующие упражнения дыхательной гимнастики. Речевая и дыхательная гимнастика: слогосочетания со сменой ударения на одном выдохе. Различные модуляции голоса по силе и высоте. Интонационное оформление высказывания: пауза. Серия последовательных движений органов артикуляции с опорой на зрительный, слуховой, кинестетический контроль для свистящих и шипящих.

Дифференциация согласных звуков

[щ-с] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов с дифференцируемыми согласными. Интонация вопросительного предложения с вопросительным словом в начале предложения. Пальчиковая гимнастика для выработки тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук. Увеличение объема активных движений мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 31.

Тема: Согласные звуки [ч-т].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ч-т] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Релаксационные упражнения дыхательной гимнастики. Речевая дыхательная гимнастика: предложения на одном выдохе. Различные модуляции голоса по силе и высоте. Дикционные упражнения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных звуков [ч-т] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов, отличающихся одним звуком. Интонация вопросительного предложения с вопросительным словом в середине предложения. Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук. Увеличение объема активных движений мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 32.

Тема: Согласные звуки [ч-ц].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ч-ц] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Речевая дыхательная гимнастика: короткие четверостишия (на одном выдохе каждую строчку). Координация речи с точными выразительными движениями и жестами с правильно организованным речевым дыханием. Усиление и ослабление голоса. Интонационная выразительность повествовательного предложения на материале игр-инсценировок, считалок. Отработка интонации вопросительного предложения с вопросительным словом в начале, середине и конце предложения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для данных звуков. Мимические упражнения для мышц лица. Дифференциация согласных звуков [ч-ц] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов с дифференцируемыми звуками. Пальчиковая гимнастика.

Занятие 33

Тема: Согласные звуки [л-в].

Цель: Дифференциация согласных звуков [л-в] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Активизирующие упражнения дыхательной гимнастики. Речевая дыхательная гимнастика: двестишья на одном выдохе. Интонационная выразительность восклицательного предложения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Закрепление прочных кинестезий на переключение одного артикуляционного уклада на другой. Дифференциация согласных звуков [л-в] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов с данными согласными, замена согласных звуков для получения новых слов. Пальцевая гимнастика для выработки тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук. Увеличение объема активных движений мышц при функциональных нагрузках, переключаемость движений.

Занятие 34.

Тема: Согласные звуки [л'-j].

Цель: Дифференциация согласных звуков [л'j] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха: дыхание с паузами. Координация речи с точными выразительными движениями и жестами. Различные модуляции голоса по силе и высоте. Дифференциация интонационной структуры предложений в импрессивной речи. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой, улучшение качества объема, амплитуды, точности, силы и времени фиксации, создание прочных кинестезий. Дифференциация согласных звуков [л'j] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Интонация восклицательного предложения на материале междометий, обращений. Четкое проговаривание родовых окончаний прилагательных. Пальчиковая гимнастика на разные движения рук одновременно. Активные движения мышц при функциональных нагрузках.

Занятие 35.

Тема: Согласные звуки [л'р].

Цель: Дифференциация согласных звуков [л'р] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Тренировка разных выдохов: плавный, длительный, сильный, прерывистый с переключением. Координация речи, дыхания и движений: расскажи стихи руками. Различные модуляции голоса по силе и высоте без пауз. Мимические упражнения для мышц лица. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для соноров. Организация дифференцированных двигательных импульсов к мышцам периферического речевого аппарата, создание прочных кинестезий для соноров. Дифференциация согласных звуков [л'р] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Четкое проговаривание родовых окончаний прилагательных. Дифференциация интонационной структуры предложений в импрессивной речи. Пальчиковая гимнастика на развитие кинестетической основы движений рук. Активные

движения мышц при функциональной нагрузке в сочетании с правильным дыханием.

#### 4 класс

##### Занятие 1.

Тема: Обследование. Общая и мелкая моторика. Голос и интонация. Дыхание.

Цель: Обследование общей и мелкой моторики, голоса, дыхания.

Общая моторика: объем активных движений при функциональных нагрузках; темп и ритм движений; переключаемость движений. Мелкая моторика: моторная ловкость рук, апраксия рук; тонкие дифференцированные движения рук (пробы и тесты); движения по подражанию; пространственная ориентировка. Дыхание: речевой вдох и выдох (плавность и длительность, сила вдоха и выдоха); Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха; тип дыхания. Голос. Просодика: интонационно-выразительная окраска речи; внятность и разборчивость речи, темп речи; голосовые модуляции по силе и высоте; назальный оттенок и тембр речи; звукопроизношение.

##### Занятие 2.

Тема: Обследование. Артикуляционный аппарат, его подвижность. Ритмико-слоговая структура слова и звукопроизношение. Мимика.

Цель: Обследование артикуляционной моторики, мимики, ритмико-слоговой структуры слова.

Артикуляционный аппарат: паретичность, спастичность мышц, гиперкинезы, апраксия органов, девиация языка при функциональных нагрузках, гиперсаливация во время речи. Мимика лица; подвижность мышц языка и мягкого неба: точность движения, истощаемость, двигательные расстройства, оральная апраксия, минимальная мозговая дисфункция. Ритмико-слоговая структура слова: фонематический слух, слуховая и произносительная дифференциация звуков; слоговая структура слов.

##### Занятие 3

Тема: Гласные звуки [э-е]

Цель: Дифференциация гласных звуков [э-е] в слогах, словах, предложениях и речи. Нормализация диафрагмально-реберного дыхания из положения лежа, сидя, стоя. Усиление и ослабление голоса без паузы на одном выдохе. Тембр голоса: игры на распознавание и подражание голосам сказочных героев. Упражнения активной артикуляционной гимнастики для выработки точных артикуляционных движений для гласных звуков. Дифференциация гласных звуков [э-е] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 4

Тема: Гласные звуки [а-я]

Цель: Дифференциация гласных звуков [а-я] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Упражнения статической и динамической дыхательной гимнастики. Фонационная дыхательная гимнастика. Упражнения на удлинение произнесения гласных с паузами и без пауз. Интонационная выразительность в импрессивной речи: разные тембральные интонации, связанные с высотой и силой голоса. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация гласных звуков [а-я] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упражнения на отработку интонационной конструкции, выражающей завершенность в повествовательном предложении. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Занятие 5.

Тема: Гласные звуки [ы-и].

Цель: Дифференциация гласных звуков [ы-и] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Упражнения на закрепление слияния визуальных, слуховых, тактильных и мышечных ощущений: способность менять направление воздушной струи на силу выдоха, визуально контролируемую, на способ подачи воздушной струи. Упражнения на усиление голоса с увеличением длительности звучания.



Интонационная выразительность в импрессивной речи: чтение предложений или небольших текстов, передавая голосом радость или угрозу. Активная артикуляционная гимнастика с упражнениями на переключение. Дифференциация гласных звуков [ы-и] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Воспроизведение слоговых рядов с ударением на разных слогах. Отработка повествовательной конструкции с передвижением интонационного центра в неконечную позицию. Развитие фонематического слуха. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой. Пальчиковая гимнастика с движениями по подражанию.

#### Занятие 6

Тема: Гласные звуки [о-ё].

Цель: Дифференциация гласных звуков [о-ё] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Упражнения на закрепление синхронизации дыхания с мягкой голосоподачей. Упражнения на постепенное расширение голосового диапазона. Цепочка динамических упражнений на координацию органов артикуляции: закрепление движений улучшающих точность и время фиксации артикуляционного уклада. Активная артикуляционная гимнастика. Дифференциация гласных звуков [о-ё] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха. Воспроизведение слоговых рядов с ударением на разных слогах. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц ног с функциональной нагрузкой.

#### Занятие 7

Тема: Гласные звуки [у-ю].

Цель: Дифференциация гласных звуков [у-ю] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Упражнения на тренировку дыхания с сопротивлением. Усиление голоса с увеличением длительности звучания. Постепенное расширение диапазона. Тренировочные упражнения на логическое ударение в предложениях. Динамические упражнения на координацию органов артикуляции: закрепление движений, улучшающих точность и время фиксации артикуляционного уклада. Мимические

упражнения мышц лица с напряжением и расслаблением. Дифференциация гласных звуков [у-ю] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха: отстукивание слогового состава слов мячом, выделение ударного. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 8.

Тема: Согласные звуки [т-к].

Цель: Дифференциация согласных звуков [т-к] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Закрепление фиксированного выдоха. Речевая дыхательная гимнастика: цепочки слогов на одном выдохе. Постепенное расширение диапазона. Интонационная выразительность в импрессивной речи: чтение предложений или небольших текстов, передавая голосом радость или угрозу. Артикуляционная гимнастика, улучшающая точность и время фиксации артикуляционного уклада. Дифференциация гласных звуков [т-к] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Развитие фонематического слуха: усвоение звуко-слогового состава слов со стечением согласных. Отработка повествовательной конструкции с передвижением интонации. Пальчиковая гимнастика с выработкой тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 9.

Тема: Согласные звуки [с'-з'].

Цель: Дифференциация согласных звуков [с'-з'] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Активизирующие дыхательные упражнения. Речевая дыхательная гимнастика. Ослабление голоса с увеличением длительности звучания. Интонационная выразительность в импрессивной речи: чтение предложений, передавая голосом удивление. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для свистящих. Улучшение точности и силы артикуляционных движений. Дифференциация согласных звуков [с'-з'] в слогах, словах, предложениях и связной

речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Усвоение звуко-слогового состава слов со стечением согласных. Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 10,11.

Тема: Согласные звуки [с-з].

Цель: Дифференциация согласных звуков [с-з] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Закрепление форсированного выдоха. Речевая дыхательная гимнастика: слоги со стечением согласных на одном выдохе. Высота голоса: повышение и понижение.

Определение адекватной громкости: речевые задачи. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для свистящих, направленная на закрепление кинетической основы движений органов артикуляции.

Дифференциация гласных звуков [с-з] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Воспроизведение слоговых цепочек со стечением двух согласных. Отработка интонации вопросительного предложения без вопросительного слова. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук.

Занятие 12,13

Тема: Согласные звуки [с-ц].

Цель: Дифференциация согласных звуков [с-ц] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Фонационная и речевая дыхательная гимнастика. Высота голоса: повышение и понижение голоса при произнесении слогов со стечением согласных. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой: цепочка последовательных упражнений для свистящих. Дифференциация согласных звуков [с-ц] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Упражнения на определение адекватной громкости: решение речевых задач. Отработка интонации вопросительного предложения без вопросительного слова: резкое повышение тона в односложном и многосложном словах. Пальчиковая

гимнастика для выработки тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 14,15

Тема: Согласные звуки [с-ш].

Цель: Дифференциация согласных звуков [с-ш] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Закрепление умения сочетать фиксированный и форсированный выдох. Речевая дыхательная гимнастика: цепочка слов на одном выдохе. Постепенное усиление и последующее ослабление силы голоса. Темп речи. Интонационная выразительность в импрессивной речи: чтение предложений выражающих просьбу. Выборочные упражнения из комплекса упражнений для свистящих – шипящих. Закрепление цепочек упражнений кинестетической основы движений органов артикуляции. Дифференциация согласных звуков [с-ш] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез. Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова. Пальчиковая гимнастика для тонких дифференцированных движений пальцев обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 16,17.

Тема: Согласные звуки [з-ж].

Цель: Дифференциация согласных звуков [з-ж] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Умение сочетать фиксированный и форсированный выдох. Речевая дыхательная гимнастика: словосочетания на одном выдохе. Темп речи. Дикционные упражнения на координацию работы всех частей артикуляционного аппарата с одновременной тренировкой дыхания: ускорение и замедление темпа. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для свистящих-шипящих звуков. Звуко-слоговой анализ и синтез слов, отличающихся одним звуком. Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова. Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 18,19.

Тема: Согласные звуки [ш-ж].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ш-ж] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Дыхательные упражнения без речевого сопровождения. Речевая дыхательная гимнастика: слогосочетание ритмично, отрывисто с одинаковым ударением на одном выдохе. Упражнения на различные модуляции голоса по силе и высоте. Дикционные упражнения: закрытые слоги и со стечением согласных. Мимические упражнения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для шипящих. Отработка точности и времени фиксации артикуляционного уклада, переключаемости артикуляционных движений. Дифференциация согласных звуков [ш-ж] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов, отличающихся дифференцируемыми звуками. Вопросительная интонация в начале предложения. Пальчиковая гимнастика на развитие кинестетической основы движений обеих рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 20,21.

Тема: Согласные звуки [ш-щ].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ш-щ] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Умение сочетать фиксированные и форсированные выдох. Речевая и дыхательная гимнастика: предложения с постепенным наращиванием слов на одном выдохе. Интонационная выразительность в импрессивной речи: предложения, передавая голосом вопрос. Активная артикуляционная гимнастика для шипящих с функциональной нагрузкой, отработка точности и времени фиксации артикуляционного уклада, переключаемости артикуляционных движений. Дифференциация согласных звуков [ш-щ] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Звуко-слоговой состав трехсложных слов со стечением согласных. Пальчиковая гимнастика. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 22,23.

Тема: Согласные звуки [ч-щ].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ч-щ] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Функциональная и речевая дыхательная гимнастика: скороговорка на одном выдохе. Различные модуляции голоса по силе и высоте. Дикционные упражнения: четкое проговаривание слов. Активная артикуляционная гимнастика для шипящих с функциональной нагрузкой. Отработка точности и переключаемости артикуляционных движений. Дифференциация согласных звуков [ч-щ] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов, усвоение звуко-слогового состава трехсложных слов со стечением согласных. Выделение вопросительной интонации в начале, середине и конце предложения. Пальчиковая гимнастика на развитие кинестетической основы движений рук. Активные движения мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 24,25.

Тема: Согласные звуки [щ-с].

Цель: Дифференциация согласных звуков [щ-с] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Активизирующие упражнения дыхательной гимнастики. Речевая и дыхательная гимнастика: слогосочетания со сменой ударения на одном выдохе. Различные модуляции голоса по силе и высоте. Интонационное оформление высказывания: пауза. Серия последовательных движений органов артикуляции с опорой на зрительный, слуховой, кинестетический контроль для свистящих и шипящих. Дифференциация согласных звуков

[щ-с] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов с дифференцируемыми согласными. Интонация вопросительного предложения с вопросительным словом в начале предложения. Пальчиковая гимнастика для выработки тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук. Увеличение объема активных движений мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 26,27.

Тема: Согласные звуки [ч-т].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ч-т] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Релаксационные упражнения дыхательной гимнастики. Речевая дыхательная гимнастика: предложения на одном выдохе. Различные модуляции голоса по силе и высоте. Дикционные упражнения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Дифференциация согласных звуков [ч-т] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов, отличающихся одним звуком. Интонация вопросительного предложения с вопросительным словом в середине предложения. Пальчиковая гимнастика для пальцев обеих рук. Увеличение объема активных движений мышц с функциональной нагрузкой.

Занятие 28,29.

Тема: Согласные звуки [ч-ц].

Цель: Дифференциация согласных звуков [ч-ц] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Речевая дыхательная гимнастика: короткие четверостишия (на одном выдохе каждую строчку). Координация речи с точными выразительными движениями и жестами с правильно организованным речевым дыханием. Усиление и ослабление голоса. Интонационная выразительность повествовательного предложения на материале игр-инсценировок, считалок. Отработка интонации вопросительного предложения с вопросительным словом в начале, середине и конце предложения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для данных звуков. Мимические упражнения для мышц лица. Дифференциация согласных звуков [ч-ц] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов с дифференцируемыми звуками. Пальчиковая гимнастика.

Занятие 30,31

Тема: Согласные звуки [л-в].

Цель: Дифференциация согласных звуков [л-в] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Активизирующие упражнения дыхательной гимнастики. Речевая дыхательная гимнастика: двустихья на одном выдохе. Интонационная выразительность восклицательного предложения. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой. Закрепление прочных кинестезий на переключение одного артикуляционного уклада на другой. Дифференциация согласных звуков [л-в] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов с данными согласными, замена согласных звуков для получения новых слов. Пальцевая гимнастика для выработки тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук. Увеличение объема активных движений мышц при функциональных нагрузках, переключаемость движений.

Занятие 32,33

Тема: Согласные звуки [л<sup>2</sup>-j].

Цель: Дифференциация согласных звуков [л<sup>2</sup>-j] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха: дыхание с паузами. Координация речи с точными выразительными движениями и жестами. Различные модуляции голоса по силе и высоте. Дифференциация интонационной структуры предложений в импрессивной речи. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой, улучшение качества объема, амплитуды, точности, силы и времени фиксации, создание прочных кинестезий. Дифференциация согласных звуков [л<sup>2</sup>-j] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Интонация восклицательного предложения на материале междометий, обращений. Четкое проговаривание родовых окончаний прилагательных. Пальчиковая гимнастика на разные движения рук одновременно. Активные движения мышц при функциональных нагрузках.

Занятие 34,35.

Тема: Согласные звуки [л<sup>2</sup>-р].



Цель: Дифференциация согласных звуков [л'-р] в слогах, словах, предложениях и связной речи.

Тренировка разных выдохов: плавный, длительный, сильный, прерывистый с переключением. Координация речи, дыхания и движений: расскажи стихи руками. Различные модуляции голоса по силе и высоте без пауз. Мимические упражнения для мышц лица. Активная артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой для соноров. Организация дифференцированных двигательных импульсов к мышцам периферического речевого аппарата, создание прочных кинестезий для соноров. Дифференциация согласных звуков [л'-р] в слогах, словах, предложениях и связной речи. Звуко-слоговой анализ и синтез слов. Четкое проговаривание родовых окончаний прилагательных. Дифференциация интонационной структуры предложений в импрессивной речи. Пальчиковая гимнастика на развитие кинестетической основы движений рук. Активные движения мышц при функциональной нагрузке в сочетании с правильным дыханием.

### Тематическое планирование (1- 4 кл.)

№ п/п	Темы	1-ый класс	2-ой класс	3-ий класс	4-ый класс
	<b>Обследование</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1.	Общая и мелкая моторика. Голос и интонация. Дыхание.	1	1	1	1
2	Артикуляционный аппарат, его подвижность. Ритмико-слоговая структура слова и звукопроизношения. Мимика.	1	1	1	1
3	Знакомство с артикуляционным аппаратом. Постановка диафрагмально-реберного дыхания.	<b>1</b>			
	<b>Постановка и автоматизация гласных.</b>	<b>5</b>			
4	Гласные [э], [а]	1			
5	Гласные [и], [ы]	1			
6	Гласные [о], [у]	1			
7	Полугласный звук [j]	1			
8	Гласные второго ряда	1			
	<b>Постановка, автоматизация и дифференциация согласных звуков.</b>	<b>25</b>	<b>33</b>	<b>3</b>	
9	Согласные [м'], [м]	1			
10	Согласные [н'], [н]	1			
11	Согласные [м-н], [м'-н']	1			
12	Согласный [л']	1	1		
13	Согласный [л]	1	1		
14	Согласные [л], [л']	2	1		
15	Согласные [п'], [п]	1			
16	Согласные [п'], [п]	1			
17	Согласные [п-м]	1			
18	Согласный [б']	1			
19	Согласный [б]	1			
20	Согласные [б'-б]	1			
21	Согласный [т']	1			
22	Согласный [т]	1			
23	Согласные [т'-т]	1			
24	Согласный [д']	1			
25	Согласный [д]	1			
26	Согласные [д'-д]	1			
27	Согласные [х], [х']	2			

28	Согласный [к']	1			
29	Согласный [к]	1	1		
30	Согласные [к'-к]	2	1		
31	Согласные [к-х]		1		
32	Согласный [г']		1		
33	Согласный [г]		1		
34	Согласные [г'-г]		1		
35	Согласные [г'-к']		1		
36	Согласные [г-к-х]		1		
37	Согласные [ф'-ф]		1		
38	Согласный [в']		1		
39	Согласный [в]		1		
40	Согласные [в'-в]		1		
41	Согласный [с']		1		
42	Согласный [с]		1		
43	Согласные [с'-с]		1		
44	Согласные [с-т]		1		
45	Согласный [з']		1		
46	Согласный [з]		1		
47	Согласные [з'-з]		1		
47	Согласный [ш]		1		
49	Согласный [ж]		1		
50	Согласный [щ]		1		
51	Согласный [ч]		1		
52	Согласный [ц]		1		
53	Согласный [р']		1		
54	Согласный [р]		1	1	
55	Согласные [р'-р]		1	1	
56	Согласные [л-р]		1	1	
	<b>Дифференциация гласных звуков.</b>			<b>10</b>	<b>5</b>
57	Дифференциация [э-е]			2	1
58	Дифференциация [а-я]			2	1
59	Дифференциация [ы-и]			2	1
60	Дифференциация [о-ё]			2	1
61	Дифференциация [у-ю]			2	1
	<b>Дифференциация согласных звуков.</b>				
62	Дифференциация [т-к]			<b>20</b>	<b>28</b>
63	Дифференциация [с'-з']			2	1
64	Дифференциация [с-з]			2	1
65	Дифференциация [с-ц]			2	2
66	Дифференциация [с-ш]			2	2
67	Дифференциация [з-ж]			2	2
68	Дифференциация [ш-ж]			1	2
69	Дифференциация [ш-щ]			1	2
70	Дифференциация [ч-щ]			1	2

71	Дифференциация [щ-с']			1	2
72	Дифференциация [ч-г']			1	2
73	Дифференциация [ч-ц]			1	2
74	Дифференциация [л-в]			1	2
75	Дифференциация [л'-j]			1	2
76	Дифференциация [л'-р']			1	2
	Итого:	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

### *Динамическая дыхательная гимнастика*

*(подготовка к речевому дыханию)*

#### Расслабляющие движения:

Подражание полету птиц.

Поднять руки до уровня плеч и опустить, как пустые рукава, по бокам туловища.

Поднять руки вверх и опустить их по бокам, раскачивая расслабленные руки вперед-назад.

Наклонить голову вперед, расслабляя мышцы.

Медленное круговое вращение головы справа-налево и наоборот.

Медленное потряхивание кистью сначала правой руки по бокам туловища, потом левой, корпус слегка наклонен.

Медленное потряхивание вытянутой вперед ноги, сначала правой, потом левой; руки на поясе.

Покачивание рук при слегка наклоненном корпусе, правой рукой влево, левой вправо, руки перекрещиваются.

Медленное вращение рук над головой, имитация вращающихся крыльев мельницы.

Расслабленными кистями рук, производить движения, имитируя стряхивание брызг с рук.

Покачивание одновременно обеими руками у пола, имитация полоскания белья.

Хожение по кругу шатающейся, расслабленной походкой.

#### *Дыхательные упражнения (традиционные)*

*без речевого сопровождения.*

Подняться на носках, руки вверх-вдох, опуститься-выдох.

Поднять руки над головой, ладонями навстречу (руки касаются друг друга) –вдох, опустить руки – выдох.

Развести руки в стороны – вдох, руки перед собой – выдох.

Вытянуть руки вперед перед собой – вдох, опустить по бокам – выдох.

Отвести локти назад – вдох, поставить руки в исходное положение – выдох, руки на поясе.

Статическая дыхательная гимнастика  
(для воспитания внеречевого дыхания).

Учим быстрому вдоху и плавному, равномерному выдоху (фонации).

Выдох должен дифференцироваться по силе:

- сдуть с руки снежинку;
- сдуть ватку;
- подуть на султанчики;
- погреть ладошки;
- подуть на бумажную бабочку, подвешенную на нитке или сидящую на цветке;
- подуть в окошко, чтобы открылись бумажные створки;
- задуть в ворота легкие ватные шарики (мячи);
- сдуть листья с деревьев;
- подуть на бумажную лодочку в миске с водой или на поверхности стола так, чтобы она сдвинулась с места;
- сделать бурю в стакане (через трубочку в воде);
- подуть на граненый карандаш;
- подуть в дудочку, свирель, трубу;
- извлечь звук из губной гармошки на вдохе и выдохе;
- надуть воздушный шарик, детскую игрушку;
- подуть в детскую игрушку «тещин язык»;
- дуть на лист бумаги, находящийся на уровне рта ребенка так, чтобы лист трепетал. Лист постепенно отодвигать ото рта ребенка;
- погреть ладони. С расстояния 15-20 см ото рта подуть в соединенные ладони теплым воздухом;
- подуть на подбородок. Нижняя губа заводится под верхние резцы. Подуть на подбородок холодным воздухом длительно.
- сильно подуть в пузырек, горлышко которого касается нижней губы. Получается свист.

*Дифференциация носового и ротового вдохов-выдохов.*

1. вдох носом – выдох через рот;

2. вдох одной ноздрей – выдох другой;
3. вдох – выдох через нос;
4. вдох носом – выдох через нос;
5. вдох ртом – выдох через рот;
6. вдох через одну ноздрю – выдох через другую;
7. вдох через одну ноздрю – выдох через обе ноздри;
8. вдох через одну ноздрю – выдох через рот в положении «трубочка»;
9. вдох через нос – выдох через рот в положении «трубочка» толчками порционно.

Активизирующие и релаксационные динамические дыхательные упражнения (для расширения емкости легких).

«Певец». Вдох – с сильным звуком а-а-а-а медленно опуская руки.

Задержать дыхание.

Глубокий вдох – руки до уровня плеч через стороны.

Задержать дыхание.

Выдох – поем о-о-о-о, обнимая плечи, опуская голову на грудь.

Задержать дыхание.

Глубокий вдох – руки до груди – задержать дыхание.

Выдох - с сильным звуком у-у-у, опуская руки и голову на грудь.

«Свечи» (3 свечи). Сидя – Глубокий вдох через нос, поднимая руки вверх через стороны.

Задержать дыхание.

Выдох – через рот, губы трубочкой задувая 3 свечи.

Вдох глубокий – через нос, потянуться вверх всем телом, руки вверх, ладони сомкнуть над головой.

Вдох – с силой через рот, наклонившись вперед, резко опустить руки перед собой, ладонями коснуться пола.

«Сова». Сжать правой рукой левое плечо, голова влево и посмотреть назад.

Развести с силой плечи.

Вдох глубокий через нос, задержать дыхание.

Вдох – через рот с силой медленно.

Также левой рукой.

Потом опустить руки, уронить голову на грудь,

Вдох и выдох свободные.

«Аист». Стоим прямо, руки вдоль тела

Вдох – через нос, поднимаем руки до уровня плеч через стороны

Задержать дыхание.

Поджать правую ногу, закрыть глаза, удерживать равновесие.

Выдох через нос – руки вниз через стороны, открыть глаза, встать на 2 ноги.

Вдох через нос – не дышать как можно дольше.

Выдох – медленный через нос, руки до уровня плеч.

Задержать дыхание – закрыть глаза, поджать левую ногу

Выдох – медленный, с силой через нос, опустить руки, встать на 2 ноги.

Открыть глаза. (На какой ноге легче?) (обратите внимание)

«Геометрические фигуры». Вдох – глубокий, руки поднимаем во время вдоха медленно до уровня груди, ладонями вперед.

Задержать дыхание. Представьте, что у ладоней «горячая монетка»

Выдох – медленно, чертим обеими руками 2 круга в одну сторону. Опускаем руки.

Задержать дыхание на выдохе, сколько можно.

Повторить, но на выдохе рисуем треугольник, потом квадрат.

«Насос» - Вдох через нос медленно, руки скользят вдоль туловища вверх к плечам, сгибаясь в локтях.

Задержать дыхание – кисти рук под мышками.

Выдох через рот медленно со звуком У-У-У-У- руки скользят вниз вдоль туловища.

«Баян» - Руки перед грудью (имитация позы баяниста).

Вдох – глубоко через нос – руки медленно растягиваются.

Задержать дыхание.

Выдох – через рот со звуком А-А-А-А- руки в исходное положение.

«Деревья» - Сидя, руки перед собой, ладони упираются в пол.



Вдох – глубокий, руки поднимаются вверх.

Задержать дыхание – покачаться из стороны в сторону.

Выдох – через рот наклонившись вперед, руки вниз, ладони на пол.

«Ракета». Вдох через нос глубокий, медленно поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, ладони сомкнуть.

Задержать дыхание – потянуться с силой в небо, удержать равновесие. (подготовка к старту)

Выдох – медленный с открытым звуком А-А-А-А, опустив руки через стороны, опуститься на всю ступню.

Вдох – глубокий, потянуться – задержать дыхание и

Выдохнуть резко с силой – А!

«Зоосад». Сидя. Вдох – носом глубокий

Задержать дыхание

На выдохе назвать животное.

### *Формирование фиксированного выдоха.*

- Широко открыть рот и спокойно подышать носом;
  - Закрыть одну ноздрю средним пальцем – вдох;
- Плавно выдохнуть через другую ноздрю. Поочередно закрывать то левую, то правую ноздрю.
- Вдохнуть через слегка сомкнутые губы, плавно выдохнуть через нос сначала без голоса, затем с голосом (м...);
  - Вдохнуть широко открытым ртом, плавно выдохнуть носом (рот не закрывать).
  - Вдохнуть носом, плавно выдохнуть ртом (рот широко открыт, язык на нижних зубах-как греют руки) сначала без голоса, затем с голосом (а...);
  - Вдох носом, плавно выдохнуть через неплотно сомкнутые губы (ф...);
  - Вдохнуть через нос, плавно выдохнуть через углы рта, сначала через правый, затем через левый.
  - Вдох через нос, выдох-высунуть широкий язык, поднять к верхней губе, подуть на нос (сдувать ватку с носа);

### *Формирование форсированного выдоха.*

- Вдохнуть носом, выдохнуть через нос толчками;
- Вдохнуть носом, выдохнуть через неплотно сомкнутые губы толчкообразно, прерывисто, делая короткие промежутки (ф!ф!ф!);
- Рот широко открыть, высунуть язык, вдохнуть и выдохнуть ртом толчкообразно, прерывисто;
- Вдохнуть широко открытым ртом, толчкообразно выдохнуть носом (рот не закрывать);
- Вдохнуть через слегка сомкнутые губы, толчкообразно выдохнуть через нос, сначала без голоса, затем с голосом (м!м!м!);
- Вдохнуть через нос, толчкообразно выдохнуть через углы рта, сначала через правый, затем через левый;

- Губы трубочкой вытянуть вперед. Вдохнуть носом, толчкообразно выдохнуть через «трубочку» (у!у!у!);

*Формирование умения сочетать фиксированный и форсированный выдохи.*

- Вдох носом, удлинено выдохнуть с усилением в конце (ф!-ф!-ф!);

- Вдох носом, толчкообразно выдохнуть, в конце переходя в плавный выдох;

- Губы трубочкой вытянуть вперед. Вдох носом, удлинено выдохнуть через «трубочку» с усилением в конце;

- Губы трубочкой вытянуть вперед. Вдох носом, толчкообразно выдохнуть, в конце переходящий в плавный выдох (у!у!у!...);

- Вдох через слегка сомкнутые губы, толчкообразно выдохнуть, в конце переходя в плавный выдох (м!м!м!...);

- Губы в улыбке, вдохнуть носом, удлинено выдохнуть через рот (с....с!с!);

- Губы в улыбке, вдох носом, толчкообразно выдохнуть, в конце переходя в плавный выдох(с!с!с.....);

- Вдох носом. Длительно произносить звук [ш] с усилением в конце (ш....ш!ш!);

- Вдох носом. Кратко произносить звук [ш], удлинить выдох в конце произнесения (ш!ш!ш.....);

### *Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения.*

Цель: тренировка речевого дыхания при выполнении движений.

**«Зима»** (стихи И.П. Макридиной)

*Вот снежинки вниз летят,*

*На дома и на ребят.*

*Мы на улицу пойдём.*

*И в снежки играть начнём.*

*Падай снег, веселей!*

*Будет все вокруг белей.*

Руки подняты вверх, постепенно опускаются, кисти изображают падающие снежинки.

Руки вверх-вниз.

Ходьба на месте с размахиванием руками.

Наклонились «слепили снежок», бросили.

Руки вверх, постепенно опускаются, кисти ритмично опускаются и поднимаются вверх.

Круговые движения руками.

**«Домашние животные».**

*Рядом с человеком кошечки живут.*

*И собачки верно дом свой стерегут.*

*Нам дают коровки мясо, молоко.*

*Козочки, овечки прыгают легко.*

*Поросятам толстым тяжело ходить*

*Лучше уж лошадкой резвою побыть.*

Шагаем тихо, неслышно, руками делаем движения, имитирующее «умывание» кошечкой мордочки.

Руки за спиной, слегка наклонившись, идем вокруг себя.

Руки согнуты у головы, указательные пальцы имитируют рожки.

На носочках прыгаем, руки на поясе.

Руки полусогнуты впереди туловища, шагаем на месте, переваливаясь.

Бег на месте с высоким поднятием колен.

### **«Осень»**

*Дни становятся короче,*

*Но зато длиннее ночи.*

*Листья желтые кружатся,*

*Тихо на асфальт ложатся.*

*Птицы улетают в теплые края.*

*«До свиданья, птицы», - говорю им я.*

*Грустно стало очень,*

*Потому что осень.*

Прямые руки в стороны, перед собой.

Руки в сторону.

Руки вверх, медленно опускаются. Кисти двигаются, имитируя падающие листья.

Приседание, руки касаются пола.

Стоя на носочках, машут прямыми руками, как крыльями.

Машут правой поднятой рукой.

Руки опущены, голова наклонена.

### **«Птицы»**

*Птицы так всегда летают,*

*Так все птицы отдыхают,*

*Так все птицы корм клюют,*

*А вот все воду пьют.*

Присели, прямые руки заведены слегка назад.

Встали, резкие наклоны головы.

Стоят, голова наклонена вперед, потом откидывается назад.

### **«Транспорт»**

*Мы поедem на машине.*

*В самолете полетим.*

*А еще на пароходе*

*Тоже плавать мы хотим.*

*Транспорт любят все на свете.*

*И троллейбус, и трамвай,*

*И автобус, поезд тоже.*

*Правила лишь соблюдай.*

Выстраиваемся в цепочку, движемся вперед, рулим воображаемым рулем.

Продолжаем двигаться, только руки расставлены в стороны.

Делаем руками движения, как будто плывем.

Движемся вперед, слегка топая ногами.

Повороты вправо-влево, стоим на месте, руками делаем движения, указывающие на разные виды транспорта.

Стоим на месте, указательным пальцем правой руки делаем грозящие движения.

*Кинезитерапия. Координация речи с точными выразительными движениями и жестами. (методика «Расскажи стихи руками»).*

**«Ученые мартышки»** (стихи Е.А. Алябьевой).

*Две проказницы мартышки*

*Полистать любили книжки.*

*Потрясти их, полизать*

*И как будто почитать.*

*Ловко принялись за дело*

*И очки они надели.*

*К носу книжку поднесли,*

*Вдруг подальше отвели*

*Ничего в очках не видно.*

*И мартышкам так обидно!*

**«Смелый капитан»**

*Я на мостике стою*

*Я бинокль в руках держу.*

*Волны плещутся слегка,*

*Качка тихая пока.*

*Волны сильными вдруг стали,*

*И от качки все упали.*

*За канат держусь я крепко,*

*Вдруг сорвало ветром кепку.*

*Я ловить рукою стал,*

*Чуть с мосточка не упал.*

**«Веселый цирк».**

*Веселый цирк у нас в гостях.*

*Жонглер бросает шарики.*

*И клоун зрителей смешит,*

*Смешит больших и маленьких.*

*Вот на канате акробат*

*Раскинул руки в стороны.*

*Силач старается поднять*

*Стальные гири новые.*

*Наездники на лошадях*

*По кругу мчатся весело.*

*А мы мороженое едим*

*И хлопаем под песенку.*

Такие задания – это воспитание движением правильно организованного речевого дыхания и координации речи с движениями.



## Приложение 5

### *Формирование кинетической основы движений органов артикуляции.*

Цель: - улучшить качество артикуляционных движений: объем, амплитуду, точность, силу, время фиксации артикуляционного уклада и др;

- объединить отдельные движения в серию последовательно организованных, с хорошей переключаемостью.

#### *Статические упражнения:*

1. Выполнить упражнение «Забор» под счет до 5.
2. Выполнить упражнение «Окно» под счет 5.
3. Выполнить упражнение «Окно», то увеличивая, то сокращая раствор полости рта, удерживая под счет до 5 в каждом положении.
4. Опустить нижнюю губу, удерживая под счет до 5.
5. Поднять верхнюю губу, удерживая под счет до 5.
6. Выполнить упражнение «Забор» и перетягивать в левую и правую сторону углы губ. Удерживать под счет до 5 в каждой стороне.
7. Выполнить упражнение «Лопата», при этом пошлепать язык губами и удержать широкий язык под счет до 5.
8. Выполнить упражнение «Лопата», при этом покусать язык губами и удержать широкий язык под счет до 5.
9. Выполнить упражнение «Вкусное варенье» и удержать язык до 5.
10. Выполнить упражнение «Мост», удерживая плоский язык у нижних резцов под счет до 5.
11. Выполнить упражнение «Вкусное варенье» и перевести язык к верхним альвеолам. Образовать щель и удержать под счет до 5.

#### *Динамические упражнения на координацию (последовательные движения):*

##### Выполнить упражнения:

1. «Забор» - «Трубочка».
2. «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Лопата».

3. «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Лопата» - «Лопата копает».
4. «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Лопата» - «Лопата копает» - «Вкусное варенье» и убрать за верхние резцы.
5. «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Парус».
6. «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Парус» - «Молоток».
7. «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Парус» - «Молоток» - «Дятел» (в дальнейшем добавить «Пулемет»).
8. «Качели», т.е. из положения «Мост» перевести язык в положение «Парус» и обратно.
9. «Маляр».

*Динамические упражнения на координацию (одновременные движения):*

1. «Вкусное варенье», несколько раз выполнить облизывающие движения сверху-вниз.
2. «Лопата», - суживая и растягивая губы.
3. «Лопата копает», 3-4 раза поднимать и опускать широкий кончик языка.
4. «Лопата» и потянуть кончик языка вниз.
5. Одновременно с упражнением «Окно» и упражнение «Лопата», т.е. в момент открытия рта выдвигать широкий язык.

*Формирование кинестетической основы движений органов артикуляции.*

Цель: создание прочных кинестезий через импульсы, задействованные в артикуляции, фонации, и фонационном дыхании.

Для губ:

1. Выполнить перед зеркалом упражнение «Забор» с одновременным произнесением звука [и], определить, в каком положении губы.
2. Выполнить перед зеркалом упражнение «Окно» с одновременным произнесением звука [а], определить, в каком положении губы.
3. Выполнить перед зеркалом упражнение «Трубочка» с одновременным произнесением звука [у], определить, в каком положении губы.

4. Выполнить перед зеркалом упражнение на переключение «Забор» - «Трубочка» с одновременным произнесением последовательно звуков [и] - [у] и определить последовательность в работе губ.
5. Выполнить без зеркала упражнение «Забор» с одновременным произнесением звука [и] и определить положение губ.
6. Выполнить без зеркала упражнение «Окно» с одновременным произнесением звука [а] и определить положение губ.
7. Выполнить без зеркала упражнение «Трубочка» с одновременным произнесением звука [у] и определить положение губ.
8. Выполнить без зеркала упражнение на переключение «Забор» - «Трубочка» - «Забор» с одновременным произнесением звуков [и], [у], [и] и определить последовательность в работе губ.
9. Выполнить перед зеркалом и без зеркала упражнение «Забор» и произнести звук, соответствующий такому положению губ.
10. Выполнить перед зеркалом и без зеркала упражнение «Окно» и произнести звук, соответствующий такому положению губ.
11. Выполнить перед зеркалом и без зеркала упражнение «Трубочка» и произнести звук, соответствующий такому положению губ.

Для языка:

1. Выполнить перед зеркалом упражнение «Мост» с одновременным произнесением звука [и] и определить местоположение языка и его кончика.
2. Выполнить перед зеркалом упражнение «Парус» с одновременным произнесением звука [д] и определить местоположение языка и его кончика.
3. Выполнить перед зеркалом упражнение «Качели», в которые входят два положения – «Мост» и «Парус» - с поочередным произнесением звуков [и], [д] и определить положение языка.
4. Выполнить без зеркала упражнение «Мост» с одновременным произнесением звука [и] и определить положение языка.
5. Выполнить без зеркала упражнение «Парус» с одновременным произнесением звука [д] и определить местоположение языка.

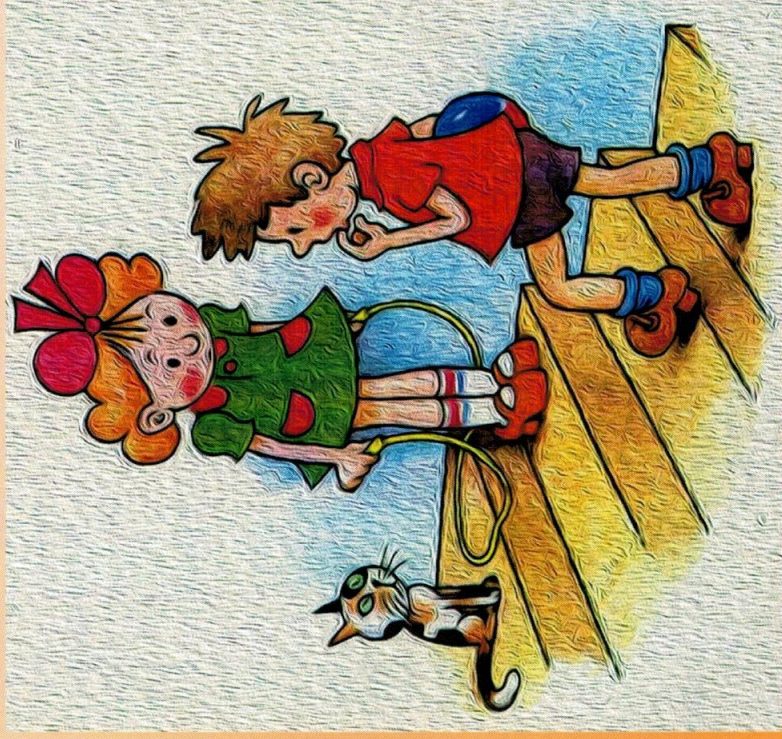
6. Выполнить без зеркала упражнение «Качели». Произнести последовательно [и] - [д]. Определить положение языка.

Дальше использовать «20 артикуляционных упражнений с функциональной нагрузкой».



# ШАГАЛОЧКА

ЭЛЕКТРОННОЕ ПОСОБИЕ  
ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ



ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ  
ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

